PROGRAMACIÓN DE AULA

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO. 1.º DE BACHILLERATO

PROYECTO CONSTRUYENDO MUNDOS

Santillana

1. CONTEXTO CURRICULAR DE LA ETAPA DE BACHILLERATO

1.1. Objetivos generales de la etapa

a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.

b) Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.

c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.

d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.

f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.

g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.

h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.

j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medioambiente.

k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.

m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.

n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.

Competencias

La Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 2018 conceptualiza las competencias como combinaciones complejas y dinámicas de conocimientos, destrezas y actitudes, en las que:

- Los conocimientos se componen de hechos y cifras, conceptos, ideas y teorías que ya están establecidos y apoyan la comprensión de un área o tema concretos.
- Las destrezas se definen como la habilidad para realizar procesos y utilizar los conocimientos existentes para obtener resultados.
- Las actitudes describen la mentalidad y la disposición para actuar o reaccionar ante las ideas, las personas o las situaciones.

Las competencias clave

Las competencias clave según la Recomendación del Consejo son «aquellas que todas las personas necesitan para su realización y desarrollo personales, su empleabilidad, integración social, estilo de vida sostenible, éxito en la vida en sociedades pacíficas, modo de vida saludable y ciudadanía activa».

Las competencias clave son transversales a todas las áreas y deben orientar el aprendizaje del alumnado. Se relacionan con las competencias específicas y con los perfiles de salida de las diferentes áreas. La transversalidad es una condición inherente al perfil de salida, en el sentido de que todos los saberes se orientan hacia un mismo fin y, a su vez, la adquisición de cada competencia contribuye a la adquisición de todas las demás.

En la LOMLOE son competencias clave las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística (CCL).
- Competencia plurilingüe (CP).
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM, por sus siglas en inglés).
- Competencia digital (CD).
- Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).
- Competencia ciudadana (CC).
- Competencia emprendedora (CE).
- Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).

Las competencias específicas

Están vinculadas a las áreas, a los ámbitos o materias y se concretan mediante los descriptores operativos de las competencias clave. De tal modo que, de la evaluación de estas competencias, se pueda inferir, de forma directa, el grado de consecución de las competencias clave y de los objetivos de la etapa.

1.2. Situaciones de aprendizaje

Son contextos de aprendizaje, tareas y actividades interdisciplinares, significativas y relevantes que permiten vertebrar la programación de aula e insertarla en la vida del centro educativo y del entorno para convertir a los estudiantes en protagonistas de su propio proceso de aprendizaje y desarrollar su creatividad. Las características de las situaciones de aprendizaje son las siguientes:

- Conectan los distintos aprendizajes.
- Movilizan los saberes.
- Posibilitan nuevas adquisiciones.
- Permiten la aplicación a la vida real.

El currículo expresa literalmente que «las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas áreas mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad».

Una situación de aprendizaje implica la realización de un conjunto de actividades articuladas que los estudiantes llevarán a cabo para lograr ciertos fines o propósitos educativos en un lapsus de tiempo y en un contexto específicos, lo que supone distintos tipos de interacciones:

- Con los integrantes del grupo y con personas externas.
- Con información obtenida de diversas fuentes: bibliografía, entrevistas, observaciones, vídeos, etc.
- En distintos tipos de espacios o escenarios: aula, laboratorio, taller, empresas, instituciones, organismos, obras de construcción, etc.

Estas situaciones de aprendizaje deben vincularse a situaciones reales del ámbito social o profesional en las que tienen lugar acontecimientos, hechos, procesos, interacciones, fenómenos… cuya observación y análisis resultan relevantes para adquirir aprendizajes o en las que se pueden aplicar los aprendizajes que van siendo adquiridos a lo largo del curso.

En las situaciones de aprendizaje, el alumnado se constituye en el objetivo y el protagonista, y tiene un papel activo y dinámico en su proceso de aprendizaje.

Las claves para el diseño de las situaciones de aprendizaje son las siguientes:

- Integrar saberes (conocimientos, destrezas y actitudes) pertenecientes a diferentes ámbitos.
- Promover la transferencia de los aprendizajes adquiridos.
- Partir de unos objetivos claros y precisos.
- Proporcionar escenarios que favorezcan diferentes agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos.
- Facilitar que el alumnado vaya asumiendo responsabilidades personales progresivamente y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa de retos de diferente naturaleza.
- Implicar la producción y la interacción oral e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales.
- Atender a aquellos aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática.

Finalmente, existen una serie de aspectos que deben impregnar las situaciones de aprendizaje:

- Fomento de la participación activa y razonada.
- Estímulo de la libre expresión de ideas.
- Desarrollo del pensamiento crítico y autónomo.
- Estímulo de los hábitos de vida saludables y sostenibles.
- Uso seguro de las tecnologías.
- Interacción respetuosa y cooperativa entre iguales y con el entorno.
- Gestión asertiva de las emociones.

1.3. Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación se establecen en cada área de la etapa para los cursos primero y segundo, y permiten determinar el progreso en el grado de adquisición de las competencias específicas a lo largo de la etapa; es decir, se concretan a partir de dichas competencias específicas, y han de entenderse como herramientas de diagnóstico y mejora en relación con el nivel de desempeño que se espera de la adquisición de aquellas.

Estos criterios se formulan de un modo claramente competencial, atendiendo tanto a los productos finales esperados como a los procesos y actitudes que acompañan su elaboración.

Para llevar a cabo la evaluación de estos criterios es necesario poner en marcha una variedad de herramientas e instrumentos de evaluación dotados de capacidad diagnóstica y de mejora.

1.4. Perfil de salida del alumnado de Bachillerato

Competencias clave	Descriptores operativos
Competencia en comunicación lingüística (CCL)	CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales. CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento. CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual. CCL4. Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y posterior y examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su propia interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención literaria y conformar progresivamente un mapa cultural. CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando y rechazando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.
Competencia plurilingüe (CP)	CP1. Utiliza con fluidez, adecuación y aceptable corrección una o más lenguas, además de la lengua familiar o de las lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad y autonomía en diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional. CP2. A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz. CP3. Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su

	desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.
Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)	STEM1. Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario. STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar fenómenos relacionados con la modalidad elegida, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose hipótesis y contrastándolas o comprobándolas mediante la observación, la experimentación y la investigación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de los métodos empleados. STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando y creando prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma colaborativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y evaluando el producto obtenido de acuerdo con los objetivos propuestos, la sostenibilidad y el impacto transformador en la sociedad. STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de investigaciones de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos), aprovechando la cultura digital con ética y responsabilidad y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida para compartir y construir nuevos conocimientos. STEM5. Planea y emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física y mental, y preservar el medioambiente y los seres vivos, practicando el consumo responsable, aplicando principios de ética y seguridad para crear valor y transformar su entorno de forma sostenible adquiriendo compromisos como ciudadano en el ámbito local y global.
Competencia digital (CD)	CD1. Realiza búsquedas avanzadas comprendiendo cómo funcionan los motores de búsqueda en internet, aplicando criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y organizando el almacenamiento de la información de manera adecuada y segura para referenciarla y reutilizarla posteriormente. CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales de forma individual o colectiva, aplicando medidas de seguridad y respetando, en todo momento, los derechos de autoría digital para ampliar sus recursos y generar nuevo

	conocimiento. CD3. Selecciona, configura y utiliza dispositivos digitales, herramientas, aplicaciones y servicios en línea y los incorpora en su entorno personal de aprendizaje digital para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir información, gestionando de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva. CD4. Evalúa riesgos y aplica medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y hace un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías. CD5. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)	CPSAA1.1. Fortalece el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de objetivos de forma autónoma para hacer eficaz su aprendizaje. CPSAA1.2. Desarrolla una personalidad autónoma, gestionando constructivamente los cambios, la participación social y su propia actividad para dirigir su vida. CPSAA3.1. Muestra sensibilidad hacia las emociones y experiencias de los demás, siendo consciente de la influencia que ejerce el grupo en las personas, para consolidar una personalidad empática e independiente y desarrollar su inteligencia. CPSAA3.2. Distribuye en un grupo las tareas, recursos y responsabilidades de manera ecuánime, según sus objetivos, favoreciendo un enfoque sistémico para contribuir a la consecución de objetivos compartidos. CPSAA4. Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma, valorando la fiabilidad de las fuentes. CPSAA5. Planifica a largo plazo evaluando los propósitos y los procesos de la construcción del conocimiento, relacionando los diferentes campos del mismo para desarrollar procesos autorregulados de aprendizaje que le permitan transmitir ese conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía.
Competencia ciudadana (CC)	CC1. Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la autonomía y el espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los

	demás y con el entorno. CC2. Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración europea, la Constitución española, los derechos humanos, y la historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial. CC3. Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres. CC4. Analiza las relaciones de interdependencia y ecodependencia entre nuestras formas de vida y el entorno, realizando un análisis crítico de la huella ecológica de las acciones humanas, y demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actividades y hábitos que conduzcan al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático.
Competencia emprendedora (CE)	CE1. Evalúa necesidades y oportunidades y afronta retos, con sentido crítico y ético, evaluando su sostenibilidad y comprobando, a partir de conocimientos técnicos específicos, el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar y ejecutar ideas y soluciones innovadoras dirigidas a distintos contextos, tanto locales como globales, en el ámbito personal, social y académico con proyección profesional emprendedora. CE2. Evalúa y reflexiona sobre las fortalezas y debilidades propias y las de los demás, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, interioriza los conocimientos económicos y financieros específicos y los transfiere a contextos locales y globales, aplicando estrategias y destrezas que agilicen el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia o iniciativa emprendedora de valor. CE3. Lleva a cabo el proceso de creación de ideas y soluciones innovadoras y toma decisiones, con sentido crítico y ético, aplicando conocimientos técnicos específicos y estrategias ágiles de planificación y gestión de proyectos, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para elaborar un prototipo final de valor para los demás, considerando tanto la experiencia de éxito como de fracaso como una oportunidad para aprender.
Competencia en conciencia y expresión culturales	CCEC1. Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la

(CCEC)	igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad. CCEC2. Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del patrimonio, mediante una postura de recepción activa y deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan. CCEC3.1. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones con creatividad y espíritu crítico, realizando con rigor sus propias producciones culturales y artísticas, para participar de forma activa en la promoción de los derechos humanos y los procesos de socialización y de construcción de la identidad personal que se derivan de la práctica artística. CCEC3.2. Descubre la autoexpresión, a través de la interactuación corporal y la experimentación con diferentes herramientas y lenguajes artísticos, enfrentándose a situaciones creativas con una actitud empática y colaborativa, y con autoestima, iniciativa e imaginación. CCEC4.1. Selecciona e integra con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para diseñar y producir proyectos artísticos y culturales sostenibles, analizando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral que ofrecen sirviéndose de la interpretación, la ejecución, la improvisación o la composición. CCEC4.2. Planifica, adapta y organiza sus conocimientos, destrezas y actitudes para responder con creatividad y eficacia a los desempeños derivados de una producción cultural o artística, individual o colectiva, utilizando diversos lenguajes, códigos, técnicas, herramientas y recursos plásticos, visuales, audiovisuales, musicales, corporales o escénicos, valorando tanto el proceso como el producto final y comprendiendo las oportunidades personales, sociales, inclusivas y económicas que ofrecen.

2. LA RESPUESTA DEL PROYECTO CONSTRUYENDO MUNDOS A LA LOMLOE

Nuestro propósito con el proyecto CONSTRUYENDO MUNDOS es colaborar con el profesorado para:

- Abordar juntos los desafíos que plantea la LOMLOE.
- Contribuir a educar mejores personas, con mentes despiertas que avancen hacia un mundo mejor.

Para ello:

I. Promovemos una **educación integral** orientada a formar personas…

- ✓ Indagadoras y analíticas.
- ✓ Informadas y cultas.
- ✓ Reflexivas y críticas.
- ✓ Buenas comunicadoras.
- ✓ Colaboradoras y participativas.
- ✓ Comprometidas y éticas.
- ✓ Creativas.
- ✓ Respetuosas y con mentalidad abierta.

II. Planteamos un proyecto con el foco puesto en el **desarrollo sostenible** desde el punto de vista medioambiental y social:

- ✓ Pretendemos educar ciudadanos globales, personas comprometidas consigo mismas, con los demás y con el planeta.
- ✓ Las unidades didácticas, las tareas, los proyectos, las actividades… permiten que el alumnado reflexione sobre los retos del siglo XXI y contribuya a la construcción de un mundo mejor.

III. Planificamos un **proyecto conectado con la realidad que promueve el aprendizaje competencial**. Para ello, cada unidad didáctica se organiza en torno a una situación de aprendizaje, una experiencia de aprendizaje (problema, tema, reto…) motivadora, real y cercana al alumnado. Las unidades siguen una ruta didáctica en cuatro fases:

- ✓ Despertar la curiosidad del alumnado y toma de conciencia de la situación-problema.
- ✓ Aprendizaje de los saberes básicos necesarios y desarrollo de las habilidades de pensamiento.
- ✓ Paso a la acción: aplicación de lo aprendido en tareas complejas, con fuerte sentido competencial y actitudinal.
- ✓ Consolidación, valoración de lo aprendido y personalización.

IV. Proporcionamos herramientas para avanzar en el **aprendizaje personalizado**. CONSTRUYENDO MUNDOS es un proyecto completo, que permite infinidad de adaptaciones para que responda a las diferentes realidades educativas.

V. Ofrecemos una completa batería de recursos para la **evaluación formativa**. Un completo sistema de evaluación que permite evaluar todas las fases del proceso educativo, con una gran diversidad de instrumentos, incluyendo la participación del propio estudiante.

VI. Integramos la **enseñanza digital** en el conjunto del proyecto, para desarrollar la competencia digital del alumnado y también como herramienta de enseñanza y aprendizaje.

VII. Le hemos otorgado un **enfoque multidisciplinar**, ya que CONSTRUYENDO MUNDOS es un proyecto para todas las áreas de Bachillerato y, aunque cada una de ellas tiene sentido propio, el proyecto incluye dinámicas interdisciplinares que contribuyen a un aprendizaje profundo y que permiten interrelacionar saberes y fortalecer los aprendizajes de las áreas instrumentales.

VIII. Hemos **integrado los nuevos saberes de forma sencilla y natural**.

- ✓ Alfabetización informacional.
- ✓ Competencias STEAM.

3. CONTEXTO CURRICULAR DEL ÁREA DE HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORANEO DE 1.º DE BACHILLERATO

3.1. Competencias específicas-descriptores-criterios de evaluación

Competencias específicas	Descriptores del perfil de salida	Criterios de evaluación
1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	**1.1.** Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. **1.2.** Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. **1.3.** Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.

Competencias específicas	Descriptores del perfil de salida	Criterios de evaluación
2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.	CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	**2.1.** Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación. **2.2.** Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.

Competencias específicas	Descriptores del perfil de salida	Criterios de evaluación
3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	**3.1.** Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. **3.2.** Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo. **3.3.** Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.

Competencias específicas	Descriptores del perfil de salida	Criterios de evaluación
4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	**4.1.** Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. **4.2.** Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.

Competencias específicas	Descriptores del perfil de salida	Criterios de evaluación
5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XIX a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1.	**5.1.** Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. **5.2.** Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.

Competencias específicas	Descriptores del perfil de salida	Criterios de evaluación
6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	**6.1.** Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. **6.2.** Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.

Competencias específicas	Descriptores del perfil de salida	Criterios de evaluación
7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	**7.1.** Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. **7.2.** Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Competencias específicas	Descriptores del perfil de salida	Criterios de evaluación
8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	**8.1.** Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos. **8.2.** Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.

3.2. Los saberes básicos en el área de Historia del Mundo Contemporáneo de 1.º de Bachillerato

Los saberes básicos aúnan los conocimientos (saber), las destrezas (saber hacer) y las actitudes (saber ser) necesarios para la adquisición de las competencias específicas del área.

NOTA SOBRE LA NOMENCLATURA DE LOS SABERES BÁSICOS. En esta programación se han añadido letras (a, b, c…) en los subepígrafes para identificar claramente los saberes básicos que se abordan en cada sección; aunque en el Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato, estos subepígrafes no aparecen numerados.

A. SOCIEDADES EN EL TIEMPO	a. El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado. b. La lucha por la libertad, cambio y revolución en la época contemporánea: de las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. El uso de la violencia y de la protesta social en los siglos XIX y XX. Revolución y reacción. c. La nueva sociedad liberal: origen y funcionamiento de los sistemas parlamentarios. d. El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo: de la servidumbre a la ciudadanía. Abolicionismo, derechos civiles y derechos sociales en la Edad Contemporánea. Imperios y cuestión nacional: de los movimientos de liberación a la descolonización. e. Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y ambientales: de la industrialización a la era posindustrial. f. Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas: grupos, clases sociales y desigualdad social. Clases medias y Estado del bienestar en las sociedades avanzadas. g. Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. Cambios y permanencias en los ciclos vitales y en la organización social del mundo contemporáneo. Grupos vulnerables y marginados. El papel del sujeto colectivo en la historia contemporánea. h. Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y XX. El papel de los exiliados políticos. i. La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras: experiencias y conflictos en defensa de los derechos laborales y la mejora de las condiciones de vida.

	j. Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: nacimiento y funcionamiento de los regímenes democráticos y totalitarios. Fascismo, nazismo y otros movimientos autoritarios en los siglos XX y XIX. k. Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El mundo en guerra: las guerras mundiales y los grandes conflictos internacionales. La guerra civil española, su internacionalización y el exilio republicano español. El Holocausto y otros genocidios y crímenes de lesa humanidad en la historia contemporánea. l. Organismos e instituciones para la paz: de la Sociedad de Naciones a la Organización de las Naciones Unidas. La injerencia humanitaria y la Justicia Universal. m. Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo: pasados traumáticos y memoria colectiva. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia. n. Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XIX. La memoria democrática. ñ. La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea: mecanismos de dominación y sumisión y cambios socioculturales. El movimiento por la emancipación de la mujer y la lucha por la igualdad: origen y desarrollo de los movimientos feministas. o. Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.

B. RETOS EN EL MUNDO ACTUAL	a. El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. Aglomeraciones urbanas y desafíos en el mundo rural. b. El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. c. Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. d. Amenazas regionales y planetarias: terrorismo, crimen organizado, radicalismos, ciberamenazas y armas de destrucción masiva. e. Desarrollo económico y sostenibilidad: de la idea del progreso ilimitado del liberalismo clásico a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. f. Procesos de integración regional en el mundo. La construcción de la Unión Europea, situación presente y desafíos de futuro. Alianzas internacionales para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. g. Éxodos masivos de población: migraciones económicas, climáticas y políticas. El nuevo concepto de refugiado. h. La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. i. Crisis de las ideologías y «fin de la historia»: la era del escepticismo y de los nuevos populismos. j. Los retos de las democracias actuales: corrupción, crisis institucional y de los sistemas de partidos, tendencias autoritarias y movimientos antisistema.
C. COMPROMISO CÍVICO	a. Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantía de no repetición. b. Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial. c. Igualdad de género: situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres. d. Comportamiento ecosocial: movimientos en defensa del medioambiente y ante la emergencia climática. Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

	e. Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías. f. Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación. g. Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan al mundo y las conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado. h. Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.

4. LOS MATERIALES Y RECURSOS DEL PROYECTO CONSTRUYENDO MUNDOS PARA EL ÁREA DE HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Material del alumnado	Material del profesorado
Libro del alumnado. El arte en la Historia Contemporánea. LibroMedia 5.0.	**PDA.** Programación didáctica de aula, ajustada a los requerimientos de la LOMLOE. **Biblioteca del profesorado** • *Fue noticia.* • *La historia contemporánea en cine.* • *La memoria histórica.* • *La historia contemporánea en la literatura.* **Recursos didácticos** • Prácticas (comentarios, análisis de mapas…). • Ampliación y enriquecimiento. • Solucionario del libro del alumnado. • Evaluación B. • Evaluación A. • Evaluación TEST (autoevaluación). • Solucionario de las evaluaciones.

5. UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDAD 1. EL ANTIGUO RÉGIMEN

Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

La unidad comienza con una escena que representa a una parte de la sociedad del siglo XVIII y con un texto sobre el abuso del privilegio. A partir de la interpretación del cuadro y de la lectura del texto, el alumnado podrá reflexionar sobre cómo era la sociedad en el Antiguo Régimen y analizar y valorar el progreso, analizando los cambios históricos que se produjeron en este siglo. A lo largo de la unidad adquirirán aprendizajes sobre el Antiguo Régimen y las transformaciones sociales, políticas y económicas que se producen con la Ilustración, así como el cambio de mentalidad en la sociedad.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Valoración de la importancia de las distintas fuentes históricas para reconocer las características y comprender la sociedad y la cultura de una época.
- Utilización del pensamiento crítico para analizar las ideas y las costumbres de cada periodo histórico.
- Elaboración de argumentos propios con los que participar en debates.
- Interpretación y análisis de gráficos, líneas del tiempo y documentos históricos.
- Búsqueda, selección y elaboración de investigaciones propias derivadas de fuentes veraces de información obtenida a través de medios tecnológicos.
- Capacidad de reflexión, interpretación y representación de datos utilizando diferentes soportes y lenguajes.

Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. Población, economía agraria y régimen señorial.
2. La sociedad de los privilegios.
3. El absolutismo y su práctica de gobierno.
4. Las relaciones internacionales en el siglo XVIII.
5. Ilustración y crítica al Antiguo Régimen.
6. Interpretación de una pintura del siglo XVIII.
7. Comentario de cuadros y textos.
8. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
9. Comentario de un texto histórico.
10. Valoración del progreso de su aprendizaje.
11. Hacia la Agenda 2030. La reflexión sobre la posición de la mujer en la Ilustración.

Sugerencia de temporalización. Dos últimas semanas de septiembre.

Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	**1.1.** Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. **1.2.** Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. **1.3.** Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la	• **Punto de partida.** *El té a la inglesa en el salón del palacio del Temple*, pintura de Michel-Barthélémy Ollivier. Línea del tiempo de los cambios históricos del siglo XVIII. • **Situación de aprendizaje.** El abuso del privilegio. • **Población, economía agraria y régimen señorial.** En primera persona: *«Mis hijos mueren»*. Lugares de la memoria: *La banca moderna*. • **La sociedad de los privilegios.** • **El absolutismo y su práctica de gobierno.** Saber más: *Una mujer en el trono: Catalina II de Rusia*. • **Las relaciones internacionales en el siglo XVIII.** • **Ilustración y crítica al Antiguo Régimen.** Igualdad y derechos: *La sociedad civil*. A debate: *Las bases del sistema liberal*. • **Técnicas de historia.** Comentar un texto histórico. Ponte a prueba. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, ñ, o.

	convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.	crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *La posición de la mujer en la Ilustración.*	
2.	**2.1.** Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación. **2.2.** Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la	• **Situación de aprendizaje.** El abuso del privilegio. • **Población, economía agraria y régimen señorial.** Una economía preindustrial de base agraria: *Las cargas impositivas sobre el campesinado*. El comercio: *Comercio y exploraciones en el siglo XVIII. En contra de la esclavitud*. • **La sociedad de los privilegios.** • **El absolutismo y su práctica de gobierno.** • **Las relaciones internacionales en el siglo XVIII.** Diplomacia y ejército. Guerra y paz en el siglo XVIII.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, h.

	verdad, la reparación y la garantía de no repetición.		
3.	**3.1.** Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. **3.2.** Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo. **3.3.** Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	• **Punto de partida.** *El té a la inglesa en el salón del palacio del Temple*, pintura de Michel-Barthélémy Ollivier. Línea del tiempo de los cambios históricos del siglo XVIII. • **Situación de aprendizaje.** El abuso del privilegio. • **Población, economía agraria y régimen señorial.** En primera persona: *«Mis hijos mueren»*. Lugares de la memoria: *La banca moderna*. • **La sociedad de los privilegios.** • **Ilustración y crítica al Antiguo Régimen.** Igualdad y derechos: *La sociedad civil*. • **Técnicas de historia.** Comentar un texto histórico. Ponte a prueba. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *La posición de la mujer en la Ilustración*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, h.

4.	**4.1.** Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. **4.2.** Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	• **Situación de aprendizaje.** El abuso del privilegio. • **La sociedad de los privilegios.** Pirámide de la sociedad estamental. • **Ilustración y crítica al Antiguo Régimen.** Igualdad y derechos: *La sociedad civil*. A debate: *Las bases del sistema liberal*. • **Técnicas de historia.** Comentar un texto histórico. Ponte a prueba. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *La posición de la mujer en la Ilustración*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, h.
5.	**5.1.** Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.	• **Las relaciones internacionales en el siglo XVIII.** • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *La posición de la mujer en la Ilustración*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, h.

	5.2. Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.		
6.	**6.1.** Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. **6.2.** Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito	• **Punto de partida.** *El té a la inglesa en el salón del palacio del Temple*, pintura de Michel-Barthélémy Ollivier. Línea del tiempo de los cambios históricos del siglo XVIII. • **Situación de aprendizaje.** El abuso del privilegio. • **Población, economía agraria y régimen señorial.** Lugares de la memoria: *La banca moderna*. • **El absolutismo y su práctica de gobierno.** • **Ilustración y crítica al Antiguo Régimen.** Igualdad y derechos: *La sociedad civil*. A debate: *Las bases del sistema liberal*. • **Técnicas de historia.** Comentar un texto histórico. Ponte a prueba. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, h.

	nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	documentos. Pensamiento crítico.	
7.	**7.1.** Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. **7.2.** Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	• **Punto de partida.** Te recomendamos: Literatura. Cine. Internet. • **Población, economía agraria y régimen señorial.** En primera persona: *«Mis hijos mueren»*. Actividades. En contra de la esclavitud. • **La sociedad de los privilegios.** • **Ilustración y crítica al Antiguo Régimen.** Igualdad y derechos: *La sociedad civil*. A debate: *Las bases del sistema liberal*. • **Técnicas de historia.** Comentar un texto histórico. Ponte a prueba. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *La posición de la mujer en la Ilustración*. Para saber más.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, h.
8.	**8.1.** Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del	• **Situación de aprendizaje.** El abuso del privilegio. • **Población, economía agraria y régimen señorial.**	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a.

	acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	• **La sociedad de los privilegios.** • **El absolutismo y su práctica de gobierno.** Saber más: *Una mujer en el trono: Catalina II de Rusia*. • **Ilustración y crítica al Antiguo Régimen.** Igualdad y derechos: *La sociedad civil*. A debate: *Las bases del sistema liberal*. • **Técnicas de historia.** Comentar un texto histórico. Ponte a prueba. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *La posición de la mujer en la Ilustración*.	**C. Compromiso cívico:** a, b, c, h.
	8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		

Evaluación

Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación son modelos de concreción de los criterios de evaluación para cada situación de aprendizaje o unidad. Los ítems de evaluación de competencias recogen conductas observables que integran saberes de distinto tipo (conocimientos, habilidades y destrezas, y actitudes) para desarrollar tareas de diferente grado de complejidad, y pueden ser valorados utilizando una gran variedad de instrumentos de evaluación.

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta una pintura del siglo XVIII que describe un grupo social de la sociedad del Antiguo Régimen y establece la relación entre el motivo del cuadro y el contenido de un texto sobre el abuso de privilegios.
2. Localiza en una línea del tiempo los principales cambios históricos del siglo XVIII.
3. Describe la transición demográfica, la economía preindustrial de base agraria y el régimen señorial, la industria y el comercio del Antiguo Régimen.
4. Analiza un gráfico sobre la evolución de la población en los siglos XVII y XVIII.
5. Explica qué es la sociedad de los privilegios e interpreta una pirámide de la sociedad estamental.
6. Explica qué es la monarquía absoluta y comenta cuáles eran sus límites; describe la práctica del gobierno absoluto y el despotismo ilustrado.
7. Interpreta esquemas del sistema político francés y del inglés y explica qué es el parlamentarismo.
8. Analiza las relaciones internacionales en el siglo XVIII y reconoce el papel de la diplomacia y los ejércitos.
9. Interpreta mapas sobre la Europa de la segunda mitad del siglo XVIII y sobre los cambios territoriales que se produjeron.
10. Explica el origen y la expansión de la Ilustración; reconoce las bases del pensamiento ilustrado y a los grandes pensadores ilustrados y comenta sus textos.
11. Realiza el comentario de un texto histórico siguiendo un método propuesto.
12. Analiza documentos sobre la sociedad moderna relacionados con las clases sociales y con el papel de la mujer, y participa en un debate sobre su contenido.
13. Lee y comenta textos sobre la posición de la mujer en la Ilustración e investiga sobre las mujeres que dieron los primeros pasos para conseguir el reconocimiento de los derechos de las mujeres y la igualdad de estos para todas las personas.
14. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

UNIDAD 2. REVOLUCIONES LIBERALES Y NACIONALISMO

Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

El análisis del cuadro y el texto con los que se inicia la unidad sitúa al alumnado en el contexto del final de la Revolución francesa; reflejan el momento del golpe de Estado llevado a cabo por Napoleón, que acabó con el Directorio, la última etapa de la revolución. A partir de este hecho el alumnado puede reflexionar sobre las causas y consecuencias de los cambios que se producen a lo largo de la historia. En esta unidad, se van a analizar las revoluciones del siglo XVIII y la Restauración en Europa, las revoluciones y la independencia en América y los nacionalismos surgidos en el siglo XIX.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Interpretación y análisis de textos, gráficos y mapas para inferir conclusiones y extraer datos.
- Interés por la lectura de obras relevantes de la literatura para analizar el contexto y comprender los acontecimientos de los distintos periodos históricos.
- Reconocimiento de las conexiones que existen entre las ideas y las manifestaciones artísticas de una época.
- Desarrollo de las habilidades comunicativas para participar en debates y expresar opiniones con claridad.

Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. La Revolución americana.
2. Los orígenes de la Revolución francesa.
3. La Revolución francesa (1789-1799).
4. La Europa napoleónica (1800-1815).
5. Restauración y revolución en Europa (1815-1848).
6. Los nacionalismos (1848-1871).
7. La América hispano-portuguesa en el siglo XIX.
8. Pensamiento, ciencia y cultura.
9. Comentario de cuadros y textos.
10. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
11. Análisis de un mapa histórico.
12. Valoración del progreso de su aprendizaje.
13. Hacia la Agenda 2030. La reflexión sobre la posición de la mujer en la Ilustración.

Sugerencia de temporalización. Dos primeras semanas de octubre.

Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	**1.1.** Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. **1.2.** Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. **1.3.** Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los	• **Punto de partida.** *El general Bonaparte en el Consejo de los Quinientos*, pintura de François Bouchot. Línea del tiempo de los momentos del proceso revolucionario. • **Situación de aprendizaje.** El golpe de brumario. • **La Revolución americana.** • **Los orígenes de la Revolución francesa.** • **La Revolución francesa (1789-1799).** Lugares de la memoria: *La Bastilla*. A debate: *El terror de la Revolución francesa*. • **La Europa napoleónica (1800-1815).** • **Restauración y revolución en Europa (1815-1848).** • **Los nacionalismos (1848-1871).** En primera persona: *«Inclino mi cabeza ante el genio de Bismarck»*. • **La América hispano-portuguesa en el siglo XIX.** • **Pensamiento, ciencia y cultura.** Saber más: *Un ejemplo del Romanticismo en la literatura*. • **Técnicas de historia.** Analizar un mapa histórico. Ponte a prueba. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, h, ñ.

	procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.	Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El origen de los partidos políticos*.	
2.	**2.1.** Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	• **La Revolución americana.** • **Los orígenes de la Revolución francesa.** • **La Revolución francesa (1789-1799).** Lugares de la memoria: *La Bastilla*. A debate: *El terror de la Revolución francesa*. • **Restauración y revolución en Europa (1815-1848).** • **La América hispano-portuguesa en el siglo XIX.** • **Pensamiento, ciencia y cultura.**	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, h, ñ. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e.

	2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.		
3.	**3.1.** Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. **3.2.** Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar	• **Punto de partida.** *El general Bonaparte en el Consejo de los Quinientos*, pintura de François Bouchot. Línea del tiempo de los momentos del proceso revolucionario. • **Situación de aprendizaje.** El golpe de brumario. • **La Revolución americana.** • **Los orígenes de la Revolución francesa.** • **La Revolución francesa (1789-1799).** Lugares de la memoria: *La Bastilla*. A debate: *El terror de la Revolución francesa*. • **La Europa napoleónica (1800-1815).** • **Restauración y revolución en Europa (1815-1848).** • **Los nacionalismos (1848-1871).** En primera persona: «*Inclino mi cabeza ante el genio de Bismarck*».	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, h, ñ. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e.

	colectivo. **3.3.** Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	• **La América hispano-portuguesa en el siglo XIX.** • **Pensamiento, ciencia y cultura.** Saber más: *Un ejemplo del Romanticismo en la literatura.* • **Técnicas de historia.** Analizar un mapa histórico. Ponte a prueba. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El origen de los partidos políticos*.	
4.	**4.1.** Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. **4.2.** Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo	• **La Revolución americana.** • **Los orígenes de la Revolución francesa.** • **La Revolución francesa (1789-1799).** • **La Europa napoleónica (1800-1815).** • **Restauración y revolución en Europa (1815-1848).** • **Los nacionalismos (1848-1871).** • **La América hispano-portuguesa en el siglo XIX.** • **Pensamiento, ciencia y cultura.** Saber más: *Un ejemplo del Romanticismo en la literatura.* • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El origen de los partidos políticos*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, h, ñ. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e.

	al respecto.		
5.	**5.1.** Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. **5.2.** Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.	• **Los nacionalismos (1848-1871).** Nacionalismos unificadores. En primera persona: *«Inclino mi cabeza ante el genio de Bismarck»*. • **Pensamiento, ciencia y cultura.** Saber más: *Un ejemplo del Romanticismo en la literatura*. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El origen de los partidos políticos*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, h, ñ. **B. Retos en el mundo actual:** a, c.

6.	**6.1.** Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. **6.2.** Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	• **La Revolución americana.** • **Los orígenes de la Revolución francesa.** • **La Revolución francesa (1789-1799).** • **La Europa napoleónica (1800-1815).** • **Restauración y revolución en Europa (1815-1848).** • **Los nacionalismos (1848-1871).** • **La América hispano-portuguesa en el siglo XIX.** • **Pensamiento, ciencia y cultura.** Saber más: *Un ejemplo del Romanticismo en la literatura*. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El origen de los partidos políticos*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, h, ñ.
7.	**7.1.** Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo	• **Punto de partida.** *El general Bonaparte en el Consejo de los Quinientos*, pintura de François Bouchot. Línea del tiempo de los momentos del proceso revolucionario. • **Te recomendamos.** • **Situación de aprendizaje.** El golpe de brumario. • **La Revolución francesa (1789-1799).** Lugares	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, h, ñ. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e.

	sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. **7.2.** Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	de la memoria: *La Bastilla*. A debate: *El terror de la Revolución francesa*. • **Pensamiento, ciencia y cultura.** Saber más: *Un ejemplo del Romanticismo en la literatura*. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El origen de los partidos políticos*.	
8.	**8.1.** Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	• **La Revolución americana.** • **La Revolución francesa (1789-1799).** • **Restauración y revolución en Europa (1815-1848).** • **Los nacionalismos (1848-1871).** • **Pensamiento, ciencia y cultura.** Saber más: *Un ejemplo del Romanticismo en la literatura*. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El origen de los partidos políticos*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, h, ñ. **B. Retos en el mundo actual:** a, c. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e.

	8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		

Evaluación

Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta una pintura del siglo XVIII que describe lo que sucedió el 19 brumario y la relaciona con el contenido de un texto que describe este hecho.
2. Localiza en una línea del tiempo los principales momentos del proceso revolucionario.
3. Explica los orígenes de la Revolución americana, las etapas de la guerra de independencia e identifica los argumentos principales de la Declaración de Independencia de Filadelfia.
4. Señala los orígenes de la Revolución francesa y describe los sucesos de cada etapa; valora la importancia de la Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano.
5. Explica la política que llevó a cabo Napoleón y analiza un mapa del Imperio napoleónico.
6. Describe la Europa de la Restauración, explica las decisiones del Congreso de Viena y analiza los objetivos y medidas de la Santa Alianza.
7. Compara los países, las ideologías y los resultados de las tres revoluciones liberales.
8. Explica el nacimiento de los nacionalismos en la Europa del siglo XIX y diferencia nacionalismos disgregadores y unificadores.
9. Describe la unificación italiana y la alemana.
10. Analiza las causas y las consecuencias y describe el proceso emancipador de las colonias españolas y portuguesas en América.
11. Reconoce la vinculación del Romanticismo, movimiento cultural, intelectual y artístico, con las revoluciones liberales y nacionales.
12. Explica las características del movimiento romántico y valora cómo se reflejaba el espíritu romántico en el arte.
13. Realiza el análisis de un mapa histórico siguiendo unas pautas dadas.
14. Analiza documentos sobre el término *nación*, participa en un debate sobre los movimientos nacionalistas y sus elementos ideológicos y explica si siguen presentes en la actualidad reivindicaciones similares.
15. Lee y comenta textos sobre el origen de los partidos políticos de izquierdas y de derechas.
16. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

UNIDAD 3. LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

La unidad se inicia con la reflexión sobre las condiciones de trabajo en el siglo XIX. A partir del análisis de un cuadro que representa el trabajo de hilado del lino en un almacén de Holanda y de la lectura del texto sobre la industria textil, el alumnado se adentrará en el contexto de la Revolución industrial.

En esta unidad se analizan los factores que dieron lugar a la Revolución industrial y su difusión en Europa, el desarrollo de la industria, los transportes y el comercio en el siglo XIX. Al finalizar la unidad realizarán un trabajo sobre los efectos de la industrialización en el medioambiente.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Valoración de utilizar criterios éticos para valorar cambios, transformaciones sociales y avances tecnológicos.
- Análisis de los acontecimientos del pasado con perspectiva histórica.
- Interpretación y uso de gráficos para analizar la evolución demográfica y de la economía en distintos periodos y para valorar la importancia histórica.
- Desarrollo de la capacidad crítica para analizar información relacionada con las consecuencias de la industrialización en el medioambiente.
- Interés por reflexionar sobre el entorno y situaciones de la realidad para tomar decisiones sobre el uso responsable de los recursos.

Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. Orígenes y factores de la Revolución industrial.
2. Las industrias pioneras.
3. Transportes, comercio y capitales.
4. La difusión de la industrialización.
5. Liberalismo económico y capitalismo.
6. La sociedad de clases.
7. Comentario de cuadros y textos.
8. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
9. Comentario de gráficos.
10. Valoración del progreso de su aprendizaje.
11. Hacia la Agenda 2030. Los efectos de la industrialización sobre el medioambiente.

Sugerencia de temporalización. Dos últimas semanas de octubre.

Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	**1.1.** Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. **1.2.** Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. **1.3.** Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los	• **Punto de partida.** *Elaboración del lino en Laren*, pintura de Max Liebermann. Línea del tiempo de los inventos de la industria textil. • **Situación de aprendizaje.** La industria textil. • **Orígenes y factores de la Revolución industrial.** Puntos de vista: *Los cercamientos*. • **Las industrias pioneras.** • **Transportes, comercio y capitales.** • **La difusión de la industrialización.** A debate: *La expansión del capitalismo industrial*. • **Liberalismo económico y capitalismo.** • **La sociedad de clases.** En primera persona: *«Maldije la riqueza de Inglaterra»*. • **Técnicas de historia.** Comentar gráficos. Ponte a prueba. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Los efectos de la industrialización sobre el medioambiente*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, c, e, f, g, i, ñ.

	procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		
3.	**3.1.** Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. **3.2.** Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la	• **Punto de partida.** *Elaboración del lino en Laren*, pintura de Max Liebermann. Línea del tiempo de los inventos de la industria textil. • **Situación de aprendizaje.** La industria textil. • **Orígenes y factores de la Revolución industrial.** Puntos de vista: *Los cercamientos*. • **Las industrias pioneras.** • **Liberalismo económico y capitalismo.** • **La sociedad de clases.** En primera persona: *«Maldije la riqueza de Inglaterra»*. • **Técnicas de historia.** Comentar gráficos. Ponte a prueba. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Claves de la unidad. Pensamiento	**A. Sociedad en el tiempo:** a, c, e, f, g, i, ñ. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e.

	historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo. **3.3.** Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Los efectos de la industrialización sobre el medioambiente*.	
4.	**4.1.** Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. **4.2.** Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual,	• **Liberalismo económico y capitalismo.** • **La sociedad de clases.** En primera persona: *«Maldije la riqueza de Inglaterra»*. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Los efectos de la industrialización sobre el medioambiente*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, c, e, f, g, i, ñ. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e.

	elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.		
5.	**5.1.** Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. **5.2.** Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones	• **La difusión de la industrialización.** A debate: *La expansión del capitalismo industrial*. • **Liberalismo económico y capitalismo.** • **La sociedad de clases.** En primera persona: *«Maldije la riqueza de Inglaterra»*. • **Técnicas de historia.** Comentar gráficos. Ponte a prueba. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Los efectos de la industrialización sobre el medioambiente*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, c, e, f, g, i, ñ. **B. Retos en el mundo actual:** a, e, h.

	presentes y futuras.		
6.	**6.1.** Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. **6.2.** Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	• **Punto de partida.** *Elaboración del lino en Laren*, pintura de Max Liebermann. Línea del tiempo de los inventos de la industria textil. • **Situación de aprendizaje.** La industria textil. • **Orígenes y factores de la Revolución industrial.** Puntos de vista: *Los cercamientos*. • **Las industrias pioneras.** • **Transportes, comercio y capitales.** • **La difusión de la industrialización.** A debate: *La expansión del capitalismo industrial*. • **Liberalismo económico y capitalismo.** • **La sociedad de clases.** En primera persona: *«Maldije la riqueza de Inglaterra»*. • **Técnicas de historia.** Comentar gráficos. Ponte a prueba. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Los efectos de la industrialización sobre el medioambiente*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, c, e, f, g, i, ñ.
7.	**7.1.** Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las	• **Punto de partida.** *Elaboración del lino en Laren*, pintura de Max Liebermann. Línea del tiempo de los inventos de la industria textil.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, c, e, f, g, i, ñ. **C. Compromiso cívico:** a, b, c,

	ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.	• **Situación de aprendizaje.** La industria textil. • **Orígenes y factores de la Revolución industrial.** Puntos de vista: *Los cercamientos*. • **La difusión de la industrialización.** A debate: *La expansión del capitalismo industrial*. • **La sociedad de clases.** En primera persona: *«Maldije la riqueza de Inglaterra»*. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Los efectos de la industrialización sobre el medioambiente*.	d, e.
	7.2. Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		
8.	**8.1.** Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad	• **Punto de partida.** *Elaboración del lino en Laren*, pintura de Max Liebermann. Línea del tiempo de los inventos de la industria textil. • **Situación de aprendizaje.** La industria textil. • **Las industrias pioneras.** • **La sociedad de clases.** En primera persona: *«Maldije la riqueza de Inglaterra»*. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, c, e, f, g, i, ñ. **B. Retos en el mundo actual:** a, e, h. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e.

	asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	• **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Los efectos de la industrialización sobre el medioambiente*.	
	8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		

Evaluación

Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta un cuadro del siglo XIX sobre la elaboración del lino y lo relaciona con el contenido de un texto sobre las condiciones de trabajo en la industria textil en Renania a finales del siglo XIX.
2. Localiza en una línea del tiempo los principales inventos de la industria textil.
3. Explica los orígenes y factores de la Revolución industrial; analiza un mapa de la densidad de población en Gran Bretaña en 1800 y un gráfico sobre el cambio demográfico en Inglaterra.
4. Analiza las consecuencias de los cercamientos de las parcelas de explotación colectiva en la Revolución industrial británica y reconoce argumentos a favor y en contra.
5. Explica por qué se habla de revolución agrícola.
6. Interpreta gráficos sobre los sistemas de cultivo y sobre la mano de obra por sectores de producción.
7. Localiza en un mapa de Gran Bretaña las ciudades de la industria metalúrgica y las de la industria textil.
8. Describe el desarrollo en el transporte y en el comercio y el proceso de acumulación de capital gracias a estos avances.
9. Explica la difusión de la industrialización en Bélgica, Francia y Alemania, y en Estados Unidos y Japón, y compara los procesos industrializadores, reconociendo las características de cada uno.
10. Explica qué es la división técnica del trabajo y la ley de la oferta y la demanda, y describe las características del liberalismo económico.
11. Analiza las aportaciones de Adam Smith y Malthus a la economía.
12. Reconoce las características de la nueva estructura social durante la Revolución industrial y señala las características de cada clase social.
13. Realiza el comentario de gráficos siguiendo unas pautas dadas.
14. Analiza documentos sobre la industria textil algodonera y participa en un debate sobre su producción.
15. Lee y comenta textos sobre los efectos de la industrialización en el medioambiente.
16. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

UNIDAD 4. SEGUNDA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL E IMPERIALISMO

Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

La imagen y el texto que introducen el tema de esta unidad permiten analizar la mentalidad imperialista que dominaba la segunda mitad del siglo XIX. A partir de este análisis los alumnos y las alumnas podrán reflexionar sobre las razones que guiaban esta forma de pensar.

A lo largo de la unidad se comentan los avances que se produjeron en la Segunda Revolución industrial, la expansión demográfica y el imperialismo. Al finalizar la unidad realizarán un trabajo de investigación sobre el reparto del Ártico entre diferentes países interesados y podrán reflexionar sobre los motivos e intereses que los mueven.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Valoración de la utilidad de la literatura y el cine para comprender diferentes épocas de la historia.
- Reconocimiento de la labor de mujeres que destacaron en la ciencia y la tecnología para que sirvan de referentes para el alumnado.
- Elaboración de juicios y argumentos personales que sirvan para desarrollar el pensamiento crítico.
- Reflexión sobre la necesidad de adoptar sistemas de producción y hábitos de consumo responsables.
- Importancia de tomar decisiones sobre el uso responsable de los recursos.

Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. La Segunda Revolución industrial.
2. La expansión demográfica y las grandes migraciones.
3. El imperialismo europeo.
4. El imperialismo japonés y estadounidense.
5. Comentario de cuadros y textos.
6. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
7. Creación de ejes cronológicos.
8. Valoración del progreso de su aprendizaje.
9. Hacia la Agenda 2030. El último reparto de la Tierra: el Ártico.

Sugerencia de temporalización. Dos primeras semanas de noviembre.

Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	**1.1.** Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. **1.2.** Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. **1.3.** Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los	• **Punto de partida.** *Un agradable poder en Egipto*, cuadro de W. C. Horsley. Línea del tiempo de la segunda etapa de la Segunda Revolución industrial. • **Situación de aprendizaje.** La administración colonial británica. • **La Segunda Revolución industrial.** • **La expansión demográfica y las grandes migraciones.** En primera persona: *«Convertíos en imperialistas»*. • **El imperialismo europeo.** Puntos de vista: *El colonialismo*. • **El imperialismo japonés y estadounidense.** • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El último reparto de la Tierra: el Ártico*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, ñ.

	procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		
2.	**2.1.** Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	• **Punto de partida.** *Un agradable poder en Egipto*, cuadro de W. C. Horsley. Línea del tiempo de la segunda etapa de la Segunda Revolución industrial. • **Situación de aprendizaje.** La administración colonial británica. • **El imperialismo europeo.** Puntos de vista: *El colonialismo*. • **El imperialismo japonés y estadounidense.** • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, ñ. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e.

	2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.	pasado? *El último reparto de la Tierra: el Ártico*.	
3.	**3.1.** Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. **3.2.** Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar	• **La Segunda Revolución industrial.** • **La expansión demográfica y las grandes migraciones.** En primera persona: *«Convertíos en imperialistas»*. • **El imperialismo europeo.** Puntos de vista: *El colonialismo*. • **El imperialismo japonés y estadounidense.** • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El último reparto de la Tierra: el Ártico*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, ñ. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e.

	colectivo. **3.3.** Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.		
4.	**4.1.** Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. **4.2.** Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo	• **Punto de partida.** *Un agradable poder en Egipto*, cuadro de W. C. Horsley. Línea del tiempo de la segunda etapa de la Segunda Revolución industrial. • **Situación de aprendizaje.** La administración colonial británica. • **La Segunda Revolución industrial.** A debate: *La mujer en la ciencia*. Saber más: *Las pioneras de la aviación*. • **La expansión demográfica y las grandes migraciones.** En primera persona: *«Convertíos en imperialistas»*. • **El imperialismo europeo.** Puntos de vista: *El colonialismo*. • **El imperialismo japonés y estadounidense.**	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, ñ. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e.

	al respecto.		
5.	**5.1.** Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. **5.2.** Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.	• **La Segunda Revolución industrial.** • **La expansión demográfica y las grandes migraciones.** • **El imperialismo europeo.** Puntos de vista: *El colonialismo*. • **El imperialismo japonés y estadounidense.** • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El último reparto de la Tierra: el Ártico*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, ñ. **B. Retos en el mundo actual:** a, e, g.

6.	**6.1.** Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. **6.2.** Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	• **Punto de partida.** *Un agradable poder en Egipto,* cuadro de W. C. Horsley. Línea del tiempo de la segunda etapa de la Segunda Revolución industrial. • **Situación de aprendizaje.** La administración colonial británica. • **La Segunda Revolución industrial.** • **La expansión demográfica y las grandes migraciones.** En primera persona: *«Convertíos en imperialistas»*. • **El imperialismo europeo.** Puntos de vista: *El colonialismo*. • **El imperialismo japonés y estadounidense.** • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El último reparto de la Tierra: el Ártico*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, ñ.
7.	**7.1.** Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo	• **Punto de partida.** *Un agradable poder en Egipto*, cuadro de W. C. Horsley. Línea del tiempo de la segunda etapa de la Segunda Revolución industrial. • **Situación de aprendizaje.** La administración colonial británica. • **La Segunda Revolución industrial.** A debate: *La mujer en la ciencia*. Saber más: *Las pioneras de la*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, ñ. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e.

	sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. **7.2.** Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	*aviación*. • **La expansión demográfica y las grandes migraciones.** En primera persona: *«Convertíos en imperialistas»*. • **El imperialismo europeo.** Puntos de vista: *El colonialismo*. • **Técnicas de historia.** Crear ejes cronológicos. Ponte a prueba. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El último reparto de la Tierra: el Ártico*.	
8.	**8.1.** Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	• **La Segunda Revolución industrial.** A debate: *La mujer en la ciencia*. Saber más: *Las pioneras de la aviación*. • **La expansión demográfica y las grandes migraciones.** En primera persona: *«Convertíos en imperialistas»*. • **El imperialismo europeo.** Puntos de vista: *El colonialismo*. • **El imperialismo japonés y estadounidense.** • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, ñ. **B. Retos en el mundo actual:** a, e, g. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e.

	8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	pasado? *El último reparto de la Tierra: el Ártico*.	

Evaluación

Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta y relaciona la escena representada en un cuadro y el contenido de un texto sobre la administración colonial británica en Egipto a finales del siglo XIX.
2. Identifica en una línea del tiempo las novedades que aportó la Segunda Revolución industrial.
3. Describe los avances que se produjeron en la Segunda Revolución industrial en las fuentes de energía y la industria, en los transportes y las comunicaciones.
4. Valora la importancia de la labor científica de Marie Curie y de las aplicaciones de sus descubrimientos, y destaca el papel y las aportaciones de las mujeres que fueron pioneras de la aviación.
5. Analiza la situación de la industrialización en las nuevas potencias industriales: Estados Unidos, Alemania y el Japón Meiji.
6. Reconoce la etapa de la Segunda Revolución industrial como la primera mundialización de la economía capitalista y explica la nueva organización de la producción, los mercados de capital y el desarrollo del comercio internacional.
7. Explica la expansión demográfica y analiza los factores que impulsaron las migraciones de trabajadores.
8. Compara la emigración del siglo XIX con la actual y señala las diferencias y semejanzas.
9. Describe el desarrollo del nuevo modelo de imperialismo y reconoce las diferencias entre este y el colonialismo de la Edad Moderna.
10. Analiza las causas y consecuencias de la expansión imperialista y describe las formas de dominación colonial.
11. Explica el reparto de África y la expansión imperialista en Asia.
12. Analiza el expansionismo japonés y el estadounidense.
13. Crea ejes cronológicos en formato manual y en formato digital.
14. Analiza documentos sobre la situación del Congo a finales del siglo XIX, participa en un debate sobre el régimen de explotación del Congo de Leopoldo II y valora si los problemas actuales son únicamente consecuencia de la colonización.
15. Lee y comenta textos sobre el Ártico, el último reparto de la Tierra.
16. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

UNIDAD 5. LOS CAMBIOS SOCIALES. EL MOVIMIENTO OBRERO

Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

La escena del cuadro que sirve de introducción a la unidad representa una realidad que todavía está presente en algunos lugares y que resulta muy cercana. El análisis del cuadro y la lectura del texto sobre la vida y el trabajo en el campo andaluz motivarán la reflexión sobre las condiciones del proletariado; también podrán comentar y opinar sobre el papel de la mujer y la mano de obra infantil en el desarrollo industrial. En esta unidad, se analizarán la sociedad industrial y los problemas de la industrialización y se iniciará el estudio del movimiento obrero, que finalizará con la realización de un trabajo de investigación sobre el origen, el significado y la vigencia del Primero de Mayo, la Fiesta del Trabajo.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Valoración de la importancia de respetar valores como la libertad y la igualdad de todas las personas ante la ley.
- Reflexión sobre el derecho al trabajo y las condiciones de trabajo dignas.
- Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad y exposición crítica de estos en debates y otras tareas.
- Comparación de distintos movimientos sociales y análisis de los diferentes motivos que los provocan.
- Valoración de iniciativas cuyo objetivo es eliminar la desigualdad y que contribuyen al bienestar colectivo.

Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. Una sociedad urbana e industrial.
2. El predominio burgués.
3. La clase obrera y los problemas sociales de la industrialización.
4. Las bases ideológicas del movimiento obrero.
5. Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.
6. La I Internacional.
7. La II Internacional.
8. Comentario de cuadros y textos.
9. Interpretación de líneas del tiempo y mapas.
10. Valoración del progreso de su aprendizaje.
11. Hacia la Agenda 2030. El origen del Primero de Mayo, la Fiesta del Trabajo.

Sugerencia de temporalización. Dos últimas semanas de noviembre.

Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	**1.1.** Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. **1.2.** Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. **1.3.** Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los	• **Punto de partida.** *Pagando a los cosechadores*, cuadro de Léon-Augustin Lhermitte. Línea del tiempo de los acontecimientos importantes de la historia del movimiento obrero. • **Situación de aprendizaje:** La vida en el campo. • **Una sociedad urbana e industrial.** • **El predominio burgués.** Igualdad de derechos: *Libertad e igualdad ante la ley*. • **La clase obrera y los problemas sociales de la industrialización.** A debate: *¿Mejoró el nivel de vida con la industrialización?* • **Las bases ideológicas del movimiento obrero.** Lugares de la memoria: *La revista* Punch: *el trabajo en las minas.* • **Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.** En primera persona: *«Amenazábamos con la huelga».* • **La I Internacional.** Igualdad y derechos: *La lucha de las mujeres.* • **La II Internacional.** Puntos de vista: *Tendencias del socialismo a fines del siglo XIX.* • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, h, i, ñ, o.

	procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.	• **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El origen del Primero de Mayo, la Fiesta del Trabajo.*	
2.	**2.1.** Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	• **Punto de partida.** *Pagando a los cosechadores,* cuadro de Léon-Augustin Lhermitte. Línea del tiempo de los acontecimientos importantes de la historia del movimiento obrero. • **Situación de aprendizaje:** La vida en el campo. • **La clase obrera y los problemas sociales de la industrialización.** • **Las bases ideológicas del movimiento obrero.** Lugares de la memoria: *La revista* Punch: *el trabajo en las minas.* • **Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.** En primera persona: «*Amenazábamos con la*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, h, i, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e.

	2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.	*huelga».* • **La I Internacional.** Igualdad y derechos: *La lucha de las mujeres.* • **La II Internacional.** Puntos de vista: *Tendencias del socialismo a fines del siglo XIX.* • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El origen del Primero de Mayo, la Fiesta del Trabajo.*	
3.	**3.1.** Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. **3.2.** Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los	• **Punto de partida.** *Pagando a los cosechadores*, cuadro de Léon-Augustin Lhermitte. Línea del tiempo de los acontecimientos importantes de la historia del movimiento obrero. • **Situación de aprendizaje:** La vida en el campo. • **El predominio burgués.** Igualdad de derechos: *Libertad e igualdad ante la ley.* • **La clase obrera y los problemas sociales de la industrialización.** A debate: *¿Mejoró el nivel de vida con la industrialización?* • **Las bases ideológicas del movimiento obrero.** Lugares de la memoria: *La revista* Punch: *el trabajo en las minas.* • **Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.** En primera persona: *«Amenazábamos con la huelga».*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, h, i, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e.

	derechos sociales y el bienestar colectivo. **3.3.** Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	• **La I Internacional.** Igualdad y derechos: *La lucha de las mujeres.* • **La II Internacional.** Puntos de vista: *Tendencias del socialismo a fines del siglo XIX.* • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El origen del Primero de Mayo, la Fiesta del Trabajo.*	
4.	**4.1.** Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. **4.2.** Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que	• **Una sociedad urbana e industrial.** • **El predominio burgués.** Igualdad de derechos: *Libertad e igualdad ante la ley.* • **La clase obrera y los problemas sociales de la industrialización.** A debate: *¿Mejoró el nivel de vida con la industrialización?* • **Las bases ideológicas del movimiento obrero.** Lugares de la memoria: *La revista* Punch: *el trabajo en las minas.* • **Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.** En primera persona: *«Amenazábamos con la huelga».* • **La I Internacional.** Igualdad y derechos: *La lucha de las mujeres.* • **La II Internacional.** Puntos de vista: *Tendencias*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, h, i, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e.

	contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	*del socialismo a fines del siglo XIX.* • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El origen del Primero de Mayo, la Fiesta del Trabajo.*	
5.	**5.1.** Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. **5.2.** Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la	• **Las bases ideológicas del movimiento obrero.** • **Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.** • **La I Internacional.** Igualdad y derechos: *La lucha de las mujeres.* • **La II Internacional.** Puntos de vista: *Tendencias del socialismo a fines del siglo XIX.* • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El origen del Primero de Mayo, la Fiesta del Trabajo.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, h, i, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a.

	solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.		
6.	**6.1.** Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. **6.2.** Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	• **Punto de partida.** *Pagando a los cosechadores*, cuadro de Léon-Augustin Lhermitte. Línea del tiempo de los acontecimientos importantes de la historia del movimiento obrero. • **Situación de aprendizaje:** La vida en el campo. • **Una sociedad urbana e industrial.** • **La clase obrera y los problemas sociales de la industrialización.** A debate: *¿Mejoró el nivel de vida con la industrialización?* • **Las bases ideológicas del movimiento obrero.** • **Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.** • **La I Internacional.** • **La II Internacional.** Puntos de vista: *Tendencias del socialismo a fines del siglo XIX.* • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El origen del Primero de Mayo, la Fiesta del Trabajo.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, h, i, ñ, o.
7.	**7.1.** Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad	• **Punto de partida.** *Pagando a los cosechadores*, cuadro de Léon-Augustin Lhermitte. Línea del tiempo de los acontecimientos importantes de la historia del movimiento obrero. • **Situación de aprendizaje:** La vida en el campo.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, h, i, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e.

	Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. **7.2.** Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	• **Una sociedad urbana e industrial.** • **El predominio burgués.** Igualdad de derechos: *Libertad e igualdad ante la ley*. • **La clase obrera y los problemas sociales de la industrialización.** A debate: *¿Mejoró el nivel de vida con la industrialización?* • **Las bases ideológicas del movimiento obrero.** Lugares de la memoria: *La revista* Punch: *el trabajo en las minas.* • **Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.** En primera persona: *«Amenazábamos con la huelga».* • **La I Internacional.** Igualdad y derechos: *La lucha de las mujeres.* • **La II Internacional.** Puntos de vista: *Tendencias del socialismo a fines del siglo XIX.* • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El origen del Primero de Mayo, la Fiesta del Trabajo.*	
8.	**8.1.** Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del	• **Una sociedad urbana e industrial.** • **El predominio burgués.** Igualdad de derechos: *Libertad e igualdad ante la ley*. • **La clase obrera y los problemas sociales de la industrialización.** A debate: *¿Mejoró el nivel de*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, h, i, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a. **C. Compromiso cívico:** a, b, c,

	acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	*vida con la industrialización?* • **Las bases ideológicas del movimiento obrero.** Lugares de la memoria: *La revista* Punch: *el trabajo en las minas.* • **Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.** En primera persona: *«Amenazábamos con la huelga».* • **La I Internacional.** Igualdad y derechos: *La lucha de las mujeres.* • **La II Internacional.** Puntos de vista: *Tendencias del socialismo a fines del siglo XIX.* • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El origen del Primero de Mayo, la Fiesta del Trabajo.*	e.
	8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		

Evaluación

Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta y relaciona la escena representada en un cuadro y el contenido de un texto sobre la vida y el trabajo en el campo a finales del siglo XIX.
2. Interpreta una línea del tiempo sobre los momentos más importantes del movimiento obrero y localiza dónde y cuándo adquiere mayor impulso.
3. Comprende y define los conceptos de sociedad rural tradicional, sociedad rural evolucionada y sociedad urbana; y los de plutocracia, élite y pequeña burguesía.
4. Interpreta un mapa sobre la urbanización en la Europa de 1900.
5. Describe la forma de vida de la burguesía y de las clases medias y compara sus valores.
6. Explica la aparición del proletariado, describiendo sus orígenes y sus condiciones de trabajo.
7. Analiza las condiciones del trabajo femenino y el trabajo infantil durante la Revolución industrial.
8. Valora y explica si la industrialización mejoró el nivel de vida de la población y compara las condiciones de trabajo a finales del siglo XIX con las actuales en el mundo desarrollado.
9. Analiza las bases ideológicas del movimiento obrero y explica las ideas de los pensadores del socialismo utópico, del socialismo marxista y del anarquismo.
10. Reconoce los precedentes del movimiento obrero y describe su desarrollo desde las sociedades fraternales y el ludismo hasta el sindicalismo; analiza los inicios del sindicalismo en Francia, Alemania, España e Italia.
11. Reconoce los principios de la I Internacional y explica sus orígenes, formación y objetivos, los problemas internos y la división ideológica.
12. Explica la fundación de la II Internacional y describe su trayectoria hasta el final, cuando se produce el triunfo de la Revolución bolchevique.
13. Analiza documentos sobre el trabajo infantil y participa en un debate sobre el papel que desempeñaron las mujeres y la población infantil como mano de obra en el desarrollo industrial.
14. Lee y comenta textos sobre el origen del Primero de Mayo.
15. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

UNIDAD 6. LAS GRANDES POTENCIAS

Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

El análisis del cuadro y la lectura del texto sobre la anexión por parte de Alemania de los pueblos franceses de Alsacia y Lorena motivará la reflexión sobre las tensiones que se dieron entre Francia y Alemania antes de la Primera Guerra Mundial; además, podrán valorar los sentimientos que provocan estos conflictos por cuestiones territoriales en las personas que los habitan.

En esta unidad, se describirá la situación de las grandes potencias antes de la Gran Guerra, y finalizará con la realización de un trabajo de investigación sobre el problema de los Balcanes.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Comparación de situaciones y conflictos del pasado con los que se dan en la actualidad y explicación de las diferencias y similitudes.
- Participación en debates expresando su opinión y aportando argumentos sobre acontecimientos de distintos periodos de la historia para desarrollar el pensamiento crítico.
- Reconocimiento de diferentes puntos de vista poniéndose en el lugar de otras personas para comprender distintas épocas.
- Aplicación del pensamiento crítico y de criterios éticos para analizar situaciones de la realidad.

Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. La Inglaterra victoriana.
2. Francia: del Segundo Imperio a la Tercera República.
3. El Segundo Reich alemán.
4. Los imperios plurinacionales.
5. Estados Unidos, una potencia emergente.
6. Las relaciones internacionales (1870-1893).
7. Comentario de cuadros y textos.
8. Interpretación de líneas del tiempo y mapas.
9. Elaboración de mapas conceptuales.
10. Valoración del progreso de su aprendizaje.
11. Hacia la Agenda 2030. El problema de los Balcanes.

Sugerencia de temporalización. Dos primeras semanas de diciembre.

Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	**1.1.** Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. **1.2.** Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. **1.3.** Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los	• **Punto de partida.** *El punto negro*, cuadro de Albert Bettanier. Línea del tiempo sobre hechos que reflejan la tensión entre Francia y Alemania. • **Situación de aprendizaje:** Alsacia y Lorena. • **La Inglaterra victoriana.** • **Francia: del Segundo Imperio a la Tercera República.** Puntos de vista: *El imperio de Napoleón III.* • **El Segundo Reich alemán.** • **Los imperios plurinacionales.** • **Estados Unidos, una potencia emergente.** A debate: *Discriminación y segregación racial en EE. UU.* • **Las relaciones internacionales (1870-1893).** • **Técnicas de historia.** Elaborar mapas conceptuales. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El problema de los Balcanes.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, e, f, g, j, m, ñ, o.

	procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		
2.	**2.1.** Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	• **Punto de partida.** *El punto negro*, cuadro de Albert Bettanier. Línea del tiempo sobre hechos que reflejan la tensión entre Francia y Alemania. • **Situación de aprendizaje:** Alsacia y Lorena. • **Estados Unidos, una potencia emergente.** A debate: *Discriminación y segregación racial en EE. UU.* • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El problema de los Balcanes.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, e, f, g, j, m, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, g.

	2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.		
3.	**3.1.** Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. **3.2.** Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar	• **La Inglaterra victoriana.** • **Francia: del Segundo Imperio a la Tercera República.** • **El Segundo Reich alemán.** • **Los imperios plurinacionales.** • **Estados Unidos, una potencia emergente.** A debate: *Discriminación y segregación racial en EE. UU.* • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El problema de los Balcanes.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, e, f, g, j, m, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, g.

	colectivo.		
	3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.		
4.	**4.1.** Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.	• **Punto de partida.** *El punto negro*, cuadro de Albert Bettanier. Línea del tiempo sobre hechos que reflejan la tensión entre Francia y Alemania. • **Situación de aprendizaje:** Alsacia y Lorena. • **Francia: del Segundo Imperio a la Tercera República.** Puntos de vista: *El imperio de Napoleón III.* • **Estados Unidos, una potencia emergente.** A debate: *Discriminación y segregación racial en EE. UU.* • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El problema de los Balcanes.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, e, f, g, j, m, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, g.
	4.2. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo		

	al respecto.		
5.	**5.1.** Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. **5.2.** Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.	• **Las relaciones internacionales (1870-1893).** • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El problema de los Balcanes.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, e, f, g, j, m, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, c, d, g.

6.	**6.1.** Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. **6.2.** Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	• **La Inglaterra victoriana.** • **Francia: del Segundo Imperio a la Tercera República.** Puntos de vista: *El imperio de Napoleón III.* • **El Segundo Reich alemán.** • **Los imperios plurinacionales.** • **Estados Unidos, una potencia emergente.** • **Las relaciones internacionales (1870-1893).** • **Técnicas de historia.** Elaborar mapas conceptuales. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El problema de los Balcanes.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, e, f, g, j, m, ñ, o.
7.	**7.1.** Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo	• **Punto de partida.** *El punto negro*, cuadro de Albert Bettanier. Línea del tiempo sobre hechos que reflejan la tensión entre Francia y Alemania. • **Situación de aprendizaje:** Alsacia y Lorena. • **Francia: del Segundo Imperio a la Tercera República.** Puntos de vista: *El imperio de Napoleón III.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, e, f, g, j, m, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, g.

	sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. **7.2.** Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	• **Estados Unidos, una potencia emergente.** A debate: *Discriminación y segregación racial en EE. UU.* • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El problema de los Balcanes.*	
8.	**8.1.** Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	• **Punto de partida.** *El punto negro*, cuadro de Albert Bettanier. Línea del tiempo sobre hechos que reflejan la tensión entre Francia y Alemania. • **Situación de aprendizaje:** Alsacia y Lorena. • **La Inglaterra victoriana.** • **Estados Unidos, una potencia emergente.** A debate: *Discriminación y segregación racial en EE. UU.* • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *El problema de los Balcanes.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, e, f, g, j, m, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, c, d, g. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, g.

	8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		

Evaluación

Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta y relaciona la escena representada en un cuadro y el contenido de un texto sobre la tensión entre Francia y Alemania por la anexión de Alsacia y Lorena por parte de esta a finales del siglo XIX.
2. Localiza en una línea del tiempo los hechos que reflejan la tensión entre Francia y Alemania hasta 1914.
3. Describe el desarrollo económico y la situación territorial y política de la Inglaterra victoriana; explica qué es y cómo se resolvió la cuestión irlandesa con la insurrección de 1916.
4. Analiza la situación de Francia desde el Segundo Imperio con Napoleón III hasta la Tercera República; compara los puntos de vista de Marx y de Napoleón III sobre la política de Francia en este periodo.
5. Describe la expansión económica y la organización política del Segundo Reich alemán; compara la política exterior alemana durante y después de Bismarck y señala los cambios políticos que se producen con el káiser Guillermo II.
6. Analiza la situación de los imperios plurinacionales: el Imperio austrohúngaro, el Imperio ruso y el Imperio turco.
7. Describe el proceso de construcción y democratización política de Estados Unidos; analiza la guerra de Secesión y la reconstrucción del sur.
8. Analiza las bases ideológicas del movimiento obrero y explica las ideas de los pensadores del socialismo utópico, del socialismo marxista y del anarquismo.
9. Explica cómo eran las relaciones internacionales en Europa hasta el estallido de la Primera Guerra Mundial en 1914 analizando la Europa de Bismark y los sistemas bismarckianos.
10. Elabora mapas conceptuales para organizar la información, sintetizarla y presentarla gráficamente.
11. Elabora un informe sobre las grandes potencias hasta el comienzo de la Primera Guerra Mundial (1914).
12. Analiza documentos sobre los antecedentes del Estado del bienestar y participa en un debate sobre los avances que se produjeron durante el último tercio del siglo XIX, a qué se debieron y qué papel desempeñó la educación en las reformas sociales.
13. Lee y comenta textos sobre el problema de los Balcanes e interpreta un mapa sobre los conflictos de esa zona que todavía están sin resolver.
14. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

UNIDAD 7. LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

El cuadro y la lectura del texto que describe las condiciones de las trincheras es el punto de partida de esta unidad dedicada al análisis de la Primera Guerra Mundial, y que propicia la reflexión sobre el impacto social y emocional que pueden provocar las guerras en las personas que las viven. El alumnado tomará conciencia de la importancia de la mediación para evitar estos conflictos en la actualidad.

En esta unidad, se analizarán las causas y las consecuencias de la Gran Guerra y se describirán las características y las fases por las que pasó el conflicto hasta llegar a los tratados de paz. Además, el alumnado podrá reflexionar sobre el origen de los movimientos feministas.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Aplicación de los aprendizajes en diferentes contextos reales mostrando su funcionalidad.
- Interpretación de obras de arte, textos, mapas y gráficos que describen distintos aspectos relacionados con la Primera Guerra Mundial y obtención de conclusiones razonadas.
- Desarrollo de actitudes y valores sobre la importancia de promover la paz y rechazar las guerras.
- Reflexión sobre el papel de la mujer en la historia y sobre el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos, valorando la importancia de las protagonistas anónimas.

Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. Las causas de la guerra.
2. La Gran Guerra (1914-1918).
3. Los tratados de paz y el nuevo mapa de Europa.
4. Las consecuencias de la guerra.
5. La Sociedad de Naciones y los problemas de la posguerra.
6. Comentario de cuadros y textos.
7. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
8. Comparación de mapas históricos.
9. Valoración del progreso de su aprendizaje.
10. Hacia la Agenda 2030. Las reivindicaciones feministas.

Sugerencia de temporalización. Dos primeras semanas de enero.

Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	**1.1.** Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. **1.2.** Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. **1.3.** Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los	• **Punto de partida.** *Ataque*, cuadro de Hans Baluschek. Línea del tiempo sobre las fases y acontecimientos de la Primera Guerra Mundial. • **Situación de aprendizaje:** La vida en las trincheras. • **Las causas de la guerra.** Puntos de vista: *La Primera Guerra Mundial*. • **La Gran Guerra (1914-1918).** Saber más: *La guerra submarina*. A debate: *La propaganda como arma de guerra*. • **Los tratados de paz y el nuevo mapa de Europa.** • **Las consecuencias de la guerra.** Igualdad y derechos: *El feminismo sufragista*. • **La Sociedad de Naciones y los problemas de la posguerra.** • **Técnicas de historia.** Comparar mapas históricos. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *Las reivindicaciones feministas.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, g, h, j, k, l, m, n, ñ, o.

	procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		
2.	**2.1.** Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	• **Punto de partida.** *Ataque*, cuadro de Hans Baluschek. Línea del tiempo sobre las fases y acontecimientos de la Primera Guerra Mundial. • **Situación de aprendizaje:** La vida en las trincheras. • **La Gran Guerra (1914-1918).** Saber más: *La guerra submarina*. A debate: *La propaganda como arma de guerra*. • **Las consecuencias de la guerra.** Igualdad y derechos: *El feminismo sufragista*. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, g, h, j, k, l, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, g, h.

	2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.	• **Hacia la Agenda 2030.** *Las reivindicaciones feministas.*	
3.	**3.1.** Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. **3.2.** Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar	• **Las causas de la guerra.** Puntos de vista: *La Primera Guerra Mundial.* • **Los tratados de paz y el nuevo mapa de Europa.** • **Las consecuencias de la guerra.** Igualdad y derechos: *El feminismo sufragista.* • **La Sociedad de Naciones y los problemas de la posguerra.** • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *Las reivindicaciones feministas.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, g, h, j, k, l, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, g, h.

	colectivo.		
	3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.		
4.	**4.1.** Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.	• **Las consecuencias de la guerra.** Igualdad y derechos: *El feminismo sufragista.* • **La Sociedad de Naciones y los problemas de la posguerra.** • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *Las reivindicaciones feministas.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, g, h, j, k, l, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, g, h.
	4.2. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo		

	al respecto.		
5.	**5.1.** Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. **5.2.** Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.	• **Las consecuencias de la guerra.** Igualdad y derechos: *El feminismo sufragista.* • **La Sociedad de Naciones y los problemas de la posguerra.** • **Hacia la Agenda 2030.** *Las reivindicaciones feministas.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, g, h, j, k, l, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, c, f, g.

6.	**6.1.** Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. **6.2.** Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	• **Los tratados de paz y el nuevo mapa de Europa.** • **Las consecuencias de la guerra.** Igualdad y derechos: *El feminismo sufragista*. • **La Sociedad de Naciones y los problemas de la posguerra.** • **Hacia la Agenda 2030.** *Las reivindicaciones feministas.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, g, h, j, k, l, m, n, ñ, o.
7.	**7.1.** Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo	• **Punto de partida.** *Ataque*, cuadro de Hans Baluschek. Línea del tiempo sobre las fases y acontecimientos de la Primera Guerra Mundial. • **Situación de aprendizaje:** La vida en las trincheras. • **Las causas de la guerra.** Puntos de vista: *La Primera Guerra Mundial*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, g, h, j, k, l, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, g, h.

	sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. **7.2.** Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	• **La Gran Guerra (1914-1918).** Saber más: *La guerra submarina*. A debate: *La propaganda como arma de guerra*. • **Los tratados de paz y el nuevo mapa de Europa.** • **Las consecuencias de la guerra.** Igualdad y derechos: *El feminismo sufragista*. • **La Sociedad de Naciones y los problemas de la posguerra.** • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *Las reivindicaciones feministas.*	
8.	**8.1.** Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	• **Las consecuencias de la guerra.** Igualdad y derechos: *El feminismo sufragista*. • **La Sociedad de Naciones y los problemas de la posguerra.** • **Técnicas de historia.** Comparar mapas históricos. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *Las reivindicaciones feministas.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, g, h, j, k, l, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, c, f, g. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, g, h.

	8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		

Evaluación

Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta y relaciona la escena representada en un cuadro y el contenido de un texto sobre las condiciones de vida de los soldados en las trincheras en la Primera Guerra Mundial.
2. Localiza en una línea del tiempo cuándo se construyeron las trincheras a gran escala.
3. Analiza las causas de las rivalidades entre las grandes potencias, la formación de bloques y la carrera armamentística, los enfrentamientos coloniales y las crisis de los Balcanes que dieron lugar a la Gran Guerra; reconoce el detonante de la guerra.
4. Compara distintos puntos de vista sobre la conveniencia de la guerra.
5. Describe el escenario de la Primera Guerra Mundial, las características y las fases de esta guerra.
6. Comenta las causas y los objetivos de la guerra submarina llevada a cabo por Alemania y explica si había algún límite; analiza el mensaje de un cartel sobre esta táctica.
7. Reconoce el papel de la propaganda como arma de guerra y lo compara con el de los conflictos actuales.
8. Identifica y describe los tratados que se firmaron en la Conferencia de Paz de París, el Tratado de Versalles, los tratados de Saint-Germain, Trianon, Neuilly y Sèvres.
9. Interpreta un mapa sobre la organización territorial de Europa después de la Primera Guerra Mundial.
10. Indica y describe las consecuencias demográficas, económicas y sociales de la Primera Guerra Mundial; compara la repercusión de la guerra en los distintos grupos sociales.
11. Analiza un gráfico sobre las pérdidas demográficas causadas por la Gran Guerra en los dos bloques.
12. Explica por qué las mujeres de Estados Unidos y Reino Unido fueron pioneras de los movimientos feministas.
13. Describe los orígenes de la Sociedad de Naciones y sus órganos rectores.
14. Analiza los problemas de la posguerra en las colonias y en Europa.
15. Compara mapas históricos.
16. Analiza documentos sobre los tratados de paz después de la Gran Guerra y participa en un debate sobre lo que pretendían estos tratados y las consecuencias de estos.
17. Lee y comenta textos sobre las reivindicaciones feministas y su evolución, valorando el motivo de que adquieran fuerza y su presencia en los debates políticos y sociales en la actualidad.
18. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

UNIDAD 8. LA REVOLUCIÓN RUSA Y LA URSS

Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

Esta unidad comienza con la reflexión motivada por la observación del cuadro en el que Lenin habla a los obreros y la lectura del texto que describe los inicios del movimiento bolchevique. Esta reflexión situará al alumnado en el contexto de la Revolución rusa y le permitirá analizar los motivos del malestar social en la Rusia de principios del siglo XX.

A lo largo de la unidad, los alumnos y las alumnas analizarán los acontecimientos sucedidos en Rusia desde el poder absoluto del zar hasta la URSS de Stalin y la creación de la URSS. Además, podrán comentar carteles de propaganda bolchevique y reflexionar sobre el legado del estalinismo en Rusia.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Importancia de usar criterios éticos para valorar y opinar sobre los distintos acontecimientos históricos.
- Valoración de la eficacia de las imágenes elegidas en los carteles propagandísticos en función del contexto y la finalidad.
- Participación en debates respetando las normas del intercambio comunicativo.
- Interpretación de esquemas para ordenar y simplificar la información más relevante sobre la Revolución rusa y la URSS.
- Reflexión sobre la memoria histórica de los gobiernos totalitarios y los valores de las sociedades democráticas.

Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. La Rusia zarista a comienzos del siglo XX.
2. La Revolución de febrero de 1917.
3. La Revolución de octubre y el nacimiento de la URSS.
4. La lucha por el poder y el triunfo de Stalin.
5. La URSS bajo la dictadura estalinista.
6. Comentario de cuadros y textos.
7. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
8. Estudio de carteles de propaganda política.
9. Valoración del progreso de su aprendizaje.
10. Hacia la Agenda 2030. El legado del estalinismo en Rusia.

Sugerencia de temporalización. Dos últimas semanas de enero.

Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	**1.1.** Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. **1.2.** Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. **1.3.** Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los	• **Punto de partida.** *Lenin hablando a los obreros de la fábrica Putilov de Petrogrado en 1917*, cuadro de Isaak Brodsky. Línea del tiempo de la época zarista hasta el triunfo de Stalin. • **Situación de aprendizaje:** La Revolución bolchevique. • **La Rusia zarista a comienzos del siglo XX.** • **La Revolución de febrero de 1917.** • **La Revolución de octubre y el nacimiento de la URSS.** En primera persona: *«En la guerra civil, ¿quién es el enemigo?»*. • **La lucha por el poder y el triunfo de Stalin.** • **La URSS bajo la dictadura estalinista.** Lugares de la memoria: *El campo de trabajo de Yérsevo.* • **Técnicas de historia.** Estudiar carteles de propaganda política. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *El legado del estalinismo en Rusia.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, h, i, j, k, m, n, ñ, o.

	procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		
2.	**2.1.** Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	• **La Revolución de febrero de 1917.** • **La Revolución de octubre y el nacimiento de la URSS.** En primera persona: *«En la guerra civil, ¿quién es el enemigo?»*. • **La lucha por el poder y el triunfo de Stalin.** • **La URSS bajo la dictadura estalinista.** Lugares de la memoria: *El campo de trabajo de Yérsevo.* • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *El legado del estalinismo en Rusia.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, h, i, j, k, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, g, h.

	2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.		
3.	**3.1.** Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. **3.2.** Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar	• **Punto de partida.** *Lenin hablando a los obreros de la fábrica Putilov de Petrogrado en 1917*, cuadro de Isaak Brodsky. Línea del tiempo de la época zarista hasta el triunfo de Stalin. • **Situación de aprendizaje:** La Revolución bolchevique. • **La Rusia zarista a comienzos del siglo XX.** • **La Revolución de febrero de 1917.** • **La Revolución de octubre y el nacimiento de la URSS.** En primera persona: *«En la guerra civil, ¿quién es el enemigo?»*. • **La lucha por el poder y el triunfo de Stalin.** • **La URSS bajo la dictadura estalinista.** • **Técnicas de historia.** Estudiar carteles de propaganda política. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, h, i, j, k, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, g, h.

	colectivo. **3.3.** Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *El legado del estalinismo en Rusia.*	
4.	**4.1.** Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. **4.2.** Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo	• **La Revolución de octubre y el nacimiento de la URSS.** En primera persona: *«En la guerra civil, ¿quién es el enemigo?»*. • **La lucha por el poder y el triunfo de Stalin.** • **La URSS bajo la dictadura estalinista.** • **Técnicas de historia.** Estudiar carteles de propaganda política. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *El legado del estalinismo en Rusia.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, h, i, j, k, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, g, h.

	al respecto.		
5.	**5.1.** Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. **5.2.** Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.	• **La Revolución de octubre y el nacimiento de la URSS.** En primera persona: *«En la guerra civil, ¿quién es el enemigo?»*. • **Técnicas de historia.** Estudiar carteles de propaganda política. • **Hacia la Agenda 2030.** *El legado del estalinismo en Rusia.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, h, i, j, k, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, c, d, f, g, i, j.

6.	**6.1.** Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. **6.2.** Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	• **La Rusia zarista a comienzos del siglo XX.** • **La URSS bajo la dictadura estalinista.** Lugares de la memoria: *El campo de trabajo de Yérsevo.* • **Técnicas de historia.** Estudiar carteles de propaganda política. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. **Hacia la Agenda 2030.** *El legado del estalinismo en Rusia.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, h, i, j, k, m, n, ñ, o.
7.	**7.1.** Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo	• **Punto de partida.** *Lenin hablando a los obreros de la fábrica Putilov de Petrogrado en 1917*, cuadro de Isaak Brodsky. Línea del tiempo de la época zarista hasta el triunfo de Stalin. • **Situación de aprendizaje:** La Revolución bolchevique. • **La Revolución de octubre y el nacimiento de la URSS.** En primera persona: *«En la guerra civil,*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, h, i, j, k, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, g, h.

	sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. **7.2.** Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	*¿quién es el enemigo?».* • **La URSS bajo la dictadura estalinista.** Lugares de la memoria: *El campo de trabajo de Yérsevo.* • **Técnicas de historia.** Estudiar carteles de propaganda política. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *El legado del estalinismo en Rusia.*	
8.	**8.1.** Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	• **La URSS bajo la dictadura estalinista.** Lugares de la memoria: *El campo de trabajo de Yérsevo.* • **Técnicas de historia.** Estudiar carteles de propaganda política. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *El legado del estalinismo en Rusia.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, h, i, j, k, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, c, d, f, g, i, j. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, g, h.

	8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		

Evaluación

Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta y relaciona la escena representada en un cuadro y el contenido de un texto sobre la Revolución bolchevique.
2. Analiza en una línea del tiempo cuándo cayó el régimen zarista y qué régimen lo sustituyó.
3. Explica cómo era la Rusia zarista a principios del siglo XX.
4. Describe la Revolución del 1905 y reconoce el detonante.
5. Explica la Revolución de febrero de 1917 y reconoce cuáles eran las intenciones políticas que se recogían en la primera declaración del Gobierno provisional.
6. Describe cómo llegan al poder los bolcheviques y cómo se llevó a cabo la creación del Estado soviético.
7. Comenta cómo se desarrolló la guerra civil y explica qué es el comunismo de guerra.
8. Comenta un testimonio sobre la guerra civil rusa.
9. Interpreta un mapa sobre la Paz de Brest-Litovsk al final de la guerra civil y un esquema sobre la estructura de la Administración del nuevo Estado soviético.
10. Analiza el impacto internacional de la revolución y explica cómo se crea el Komintern.
11. Indica cuándo se constituyó la URSS e interpreta un mapa sobre los cambios que se observan con respecto al Imperio ruso en 1914.
12. Explica quiénes eran los líderes Stalin, Lenin y Trotsky y analiza la lucha por el poder a la muerte de Lenin.
13. Describe los orígenes de la Sociedad de Naciones y sus órganos rectores.
14. Explica cómo era la URSS bajo la dictadura estalinista; define qué es un gulag y comenta un texto sobre la vida en el campo de trabajo de Yérsevo.
15. Realiza un estudio de carteles de propaganda política identificando los elementos icónicos y textuales y explicando sus significados.
16. Analiza documentos sobre la sociedad soviética y participa en un debate sobre las metas del sistema soviético y los derechos de los sistemas democráticos.
17. Lee y comenta textos sobre el legado del estalinismo en Rusia, analizando la política que sigue su dirigente en la actualidad.
18. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

UNIDAD 9. LA ECONOMÍA DE ENTREGUERRAS. LA GRAN DEPRESIÓN

Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

La imagen de los comedores de parados y el texto sobre el proceso que se desencadenó a partir de la caída de la Bolsa de Nueva York introducen el tema de esta unidad y permiten reflexionar sobre el paro, una situación que el alumnado puede comparar con imágenes parecidas de otras épocas y de la actualidad.

A lo largo de la unidad, los alumnos y las alumnas analizarán los acontecimientos económicos, políticos y sociales del periodo de entreguerras centrándose sobre todo en la economía y analizando las transformaciones que se produjeron a causa del *crack* de 1929 y la Gran Depresión.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Interpretación de diagramas para analizar y comparar la situación económica en diferentes países.
- Desarrollo de la capacidad crítica para expresar opiniones sobre los distintos temas relacionados con la economía.
- Importancia de valorar propuestas ecológicas para solucionar problemas ambientales que son consecuencia de las malas prácticas agrícolas.
- Reflexión sobre la relación que existe entre las formas y contenidos musicales y la situación social, económica y política de una época.

Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. Los desequilibrios de la economía mundial.
2. La frágil recuperación de los años veinte.
3. El *crack* de 1929 y la Gran Depresión.
4. Las políticas económicas frente a la Gran Depresión.
5. Una sociedad en transformación.
6. Comentario de fotografías y textos.
7. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
8. Comparación de gráficos.
9. Valoración del progreso de su aprendizaje.
10. Hacia la Agenda 2030. Los efectos de las malas prácticas agrícolas.

Sugerencia de temporalización. Dos primeras semanas de febrero.

Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	**1.1.** Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. **1.2.** Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. **1.3.** Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los	• **Punto de partida.** Comedores para parados en la década de 1930 en Estados Unidos. Cifras de desempleo en Estados Unidos desde 1930 hasta 1933. Línea del tiempo del periodo que va desde 1920 a 1940. • **Situación de aprendizaje.** El *crack* de 1929. • **Los desequilibrios de la economía mundial.** • **La frágil recuperación de los años veinte.** • **El *crack* de 1929 y la Gran Depresión.** En primera persona: *«Un negocio muy atractivo».* Lugares de la memoria: *Nueva Orleans, la cuna del jazz.* • **Las políticas económicas frente a la Gran Depresión.** A debate: *El resurgir del keynesianismo.* • **Una sociedad en transformación.**	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, g, i, k, n, ñ, o.

	procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		
2.	**2.1.** Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	• **Punto de partida.** Comedores para parados en la década de 1930 en Estados Unidos. Cifras de desempleo en Estados Unidos desde 1930 hasta 1933. Línea del tiempo del periodo que va desde 1920 a 1940. • **Situación de aprendizaje.** El *crack* de 1929. • **Los desequilibrios de la economía mundial.** • **El *crack* de 1929 y la Gran Depresión.** • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, g, i, k, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, h.

	2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.		
3.	**3.1.** Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. **3.2.** Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar	• **Punto de partida.** Comedores para parados en la década de 1930 en Estados Unidos. Cifras de desempleo en Estados Unidos desde 1930 hasta 1933. Línea del tiempo del periodo que va desde 1920 a 1940. • **Situación de aprendizaje.** El *crack* de 1929. • **Los desequilibrios de la economía mundial.** • **La frágil recuperación de los años veinte.** • **El *crack* de 1929 y la Gran Depresión.** En primera persona: *«Un negocio muy atractivo».* Lugares de la memoria: *Nueva Orleans, la cuna del jazz.* • **Las políticas económicas frente a la Gran Depresión.** A debate: *El resurgir del keynesianismo.* • **Una sociedad en transformación.**	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, g, i, k, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, h.

	colectivo. **3.3.** Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	• **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.	
4.	**4.1.** Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. **4.2.** Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo	• **Punto de partida.** Comedores para parados en la década de 1930 en Estados Unidos. Cifras de desempleo en Estados Unidos desde 1930 hasta 1933. • **Situación de aprendizaje.** El *crack* de 1929. • **El *crack* de 1929 y la Gran Depresión.** En primera persona: «*Un negocio muy atractivo*». Lugares de la memoria: *Nueva Orleans, la cuna del jazz.* • **Una sociedad en transformación.** • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *Los efectos de las malas prácticas agrícolas.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, g, i, k, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, h.

	al respecto.		
5.	**5.1.** Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. **5.2.** Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.	• **Los desequilibrios de la economía mundial.** • **La frágil recuperación de los años veinte.** • **El *crack* de 1929 y la Gran Depresión.** • **Una sociedad en transformación.** • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *Los efectos de las malas prácticas agrícolas.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, g, i, k, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, e, f, g, h.

6.	**6.1.** Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. **6.2.** Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	• **La frágil recuperación de los años veinte.** • **Las políticas económicas frente a la Gran Depresión.** A debate: *El resurgir del keynesianismo*. • **Una sociedad en transformación.** **Hacia la Agenda 2030.** *Los efectos de las malas prácticas agrícolas.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, g, i, k, n, ñ, o.
7.	**7.1.** Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo	• **Punto de partida.** Comedores para parados en la década de 1930 en Estados Unidos. Cifras de desempleo en Estados Unidos desde 1930 hasta 1933. Línea del tiempo del periodo que va desde 1920 a 1940. • **Situación de aprendizaje.** El *crack* de 1929. • **El *crack* de 1929 y la Gran Depresión.** En primera persona: *«Un negocio muy atractivo»*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, g, i, k, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, h.

	sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. **7.2.** Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	Lugares de la memoria: *Nueva Orleans, la cuna del jazz.* • **Las políticas económicas frente a la Gran Depresión.** A debate: *El resurgir del keynesianismo.* • **Una sociedad en transformación.** • **Técnicas de historia.** Comparar gráficos. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *Los efectos de las malas prácticas agrícolas.*	
8.	**8.1.** Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	• **Punto de partida.** Comedores para parados en la década de 1930 en Estados Unidos. Cifras de desempleo en Estados Unidos desde 1930 hasta 1933. Línea del tiempo del periodo que va desde 1920 a 1940. • **Situación de aprendizaje.** El *crack* de 1929. • **El *crack* de 1929 y la Gran Depresión.** En primera persona: *«Un negocio muy atractivo».* Lugares de la memoria: *Nueva Orleans, la cuna del jazz.* • **Las políticas económicas frente a la Gran Depresión.** A debate: *El resurgir del*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, f, g, i, k, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, e, f, g, h. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, h.

	8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	*keynesianismo.* • **Una sociedad en transformación.** • **Técnicas de historia.** Comparar gráficos. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *Los efectos de las malas prácticas agrícolas.*	

Evaluación

Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Analiza la fotografía de los comedores para parados en 1930 en Estados Unidos, las cifras de desempleo de los cuatro primeros años de esa década y un texto sobre el *crack* de 1929 y compara la imagen con situaciones similares que se dan en la actualidad.
2. Explica las consecuencias económicas de la Gran Guerra y analiza un diagrama sobre las deudas de los aliados y las reparaciones alemanas tras la guerra.
3. Describe el declive de Europa y el auge de Estados Unidos; analiza la crisis económica de posguerra y la recuperación.
4. Comenta la prosperidad de Estados Unidos en los felices años veinte señalando los límites y desequilibrios de la expansión.
5. Explica las causas del *crack* de la Bolsa de Nueva York y los sucesos del jueves negro.
6. Describe las características de la Gran Depresión y los mecanismos de propagación de la crisis; analiza un diagrama de la prosperidad desde los años veinte hasta la Gran Depresión mundial y un gráfico de la contracción del comercio mundial.
7. Comenta cómo afectó la crisis al resto del mundo; analiza y compara gráficos de los indicadores económicos de las principales economías del mundo. Explica las consecuencias de la crisis.
8. Analiza las políticas económicas para hacer frente a la Gran Depresión; señala el fracaso de las políticas tradicionales, explica las políticas intervencionistas y valora el pronóstico de Keynes sobre las consecuencias de las condiciones impuestas a los vencidos.
9. Opina sobre el intervencionismo del Estado en la economía.
10. Explica los cambios sociales, el papel de la mujer y la aparición de la cultura de masas en el periodo de entreguerras.
11. Realiza la comparación de gráficos y valora la importancia histórica y la utilidad de los datos que contienen.
12. Analiza documentos sobre la Gran Depresión y participa en un debate sobre la frecuencia de las crisis económicas en el capitalismo y comenta las consecuencias que tendría la Gran Depresión en la actualidad.
13. Lee y comenta textos sobre los efectos de las malas prácticas agrícolas para el medioambiente.
14. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

UNIDAD 10. EL ASCENSO DE LOS TOTALITARISMOS FASCISTA Y NAZI

Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

La unidad comienza con una imagen y un texto que describen los símbolos y la ideología de los regímenes fascista y nazi, y que sitúan al alumnado en el contexto del ascenso de los totalitarismos con el fin de poder comentar sus rasgos principales y reflexionar sobre su pervivencia hasta la actualidad.

Los aprendizajes que adquirirán a lo largo de la unidad permitirá a los alumnos y las alumnas ampliar el análisis del periodo de entreguerras profundizando sobre la política de las democracias y dictaduras en Europa y las ideologías fascista y nazi.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Comparación de situaciones y conflictos del pasado con los que se dan en la actualidad y explicación de las diferencias y similitudes.
- Participación en debates expresando su opinión y aportando argumentos sobre acontecimientos de distintos periodos de la historia, para desarrollar el pensamiento crítico.
- Aplicación del pensamiento crítico y de criterios éticos para analizar situaciones de la historia.
- Desarrollo de la autonomía personal para contrastar información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad.
- Reflexión sobre el papel del cine como fuente de información histórica que puede ser contrastada.

Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. Democracias y dictaduras en la Europa de entreguerras.
2. Ideología y bases sociales del fascismo.
3. La Italia fascista.
4. La Alemania nazi.
5. Comentario de fotografías y textos.
6. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
7. Análisis de una película.
8. Valoración del progreso de su aprendizaje.
9. Hacia la Agenda 2030. La derecha radical en Europa: un fenómeno en auge.

Sugerencia de temporalización. Dos últimas semanas de febrero.

Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	**1.1.** Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. **1.2.** Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. **1.3.** Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los	• **Punto de partida.** Fotografía de Hitler saludando a las tropas. Línea del tiempo del periodo que va desde 1910 a 1940. • **Situación de aprendizaje.** El nuevo Estado. • **Democracias y dictaduras en la Europa de entreguerras.** • **Ideología y bases sociales del fascismo.** • **La Italia fascista.** Saber más: *La mujer en la Italia fascista.* • **La Alemania nazi.** A debate: *La política racial del nazismo.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, d, e, f, g, j, k, n, ñ.

	procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		
2.	**2.1.** Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	• **Punto de partida.** Fotografía de Hitler saludando a las tropas. Línea del tiempo del periodo que va desde 1910 a 1940. • **Democracias y dictaduras en la Europa de entreguerras.** • **La Alemania nazi.** A debate: *La política racial del nazismo.* • **Técnicas de historia.** Analizar una película. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *La derecha radical en Europa: un fenómeno en auge.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, d, e, f, g, j, k, n, ñ. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e.

	2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.		
3.	**3.1.** Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. **3.2.** Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar	• **Situación de aprendizaje.** El nuevo Estado. • **Ideología y bases sociales del fascismo.** • **La Italia fascista.** Saber más: *La mujer en la Italia fascista.* • **La Alemania nazi.** A debate: *La política racial del nazismo.* • **Técnicas de historia.** Analizar una película. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *La derecha radical en Europa: un fenómeno en auge.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, d, e, f, g, j, k, n, ñ. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e.

	colectivo.		
	3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.		
4.	**4.1.** Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.	• **Ideología y bases sociales del fascismo.** • **La Italia fascista.** Saber más: *La mujer en la Italia fascista*. • **Técnicas de historia.** Analizar una película. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *La derecha radical en Europa: un fenómeno en auge*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, d, e, f, g, j, k, n, ñ. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e.
	4.2. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo		

	al respecto.		
5.	**5.1.** Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. **5.2.** Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.	• **Hacia la Agenda 2030.** *La derecha radical en Europa: un fenómeno en auge.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, d, e, f, g, j, k, n, ñ. **B. Retos en el mundo actual:** c, j.

6.	**6.1.** Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. **6.2.** Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	• **Punto de partida.** Fotografía de Hitler saludando a las tropas. Línea del tiempo del periodo que va desde 1910 a 1940. • **Situación de aprendizaje.** El nuevo Estado. • **Democracias y dictaduras en la Europa de entreguerras.** • **Ideología y bases sociales del fascismo.** • **La Italia fascista.** Saber más: *La mujer en la Italia fascista.* • **La Alemania nazi.** A debate: *La política racial del nazismo.* • **Hacia la Agenda 2030.** *La derecha radical en Europa: un fenómeno en auge.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, d, e, f, g, j, k, n, ñ.
7.	**7.1.** Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo	• **Punto de partida.** Fotografía de Hitler saludando a las tropas. Línea del tiempo del periodo que va desde 1910 a 1940. • **Situación de aprendizaje.** El nuevo Estado. • **Democracias y dictaduras en la Europa de entreguerras.** • **Ideología y bases sociales del fascismo.**	**A. Sociedad en el tiempo:** a, d, e, f, g, j, k, n, ñ. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e.

	sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. **7.2.** Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	• **La Italia fascista.** Saber más: *La mujer en la Italia fascista*. • **La Alemania nazi.** A debate: *La política racial del nazismo.* • **Técnicas de historia.** Analizar una película. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *La derecha radical en Europa: un fenómeno en auge*.	
8.	**8.1.** Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	• **Punto de partida.** Fotografía de Hitler saludando a las tropas. Línea del tiempo del periodo que va desde 1910 a 1940. • **Situación de aprendizaje.** El nuevo Estado. • **Técnicas de historia.** Analizar una película. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *La derecha radical en Europa: un fenómeno en auge*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, d, e, f, g, j, k, n, ñ. **B. Retos en el mundo actual:** c, j. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e.

	8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		

Evaluación

Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta una fotografía y un texto sobre las figuras de Hitler y Mussolini y el ascenso de los regímenes totalitarios fascista y nazi en diferentes países europeos, y analiza los rasgos y la pervivencia hasta hoy de sus ideas y símbolos.
2. Localiza en una línea del tiempo cuándo llegaron al poder Hitler y Mussolini y los países en los que se implantaron dictaduras.
3. Describe el contexto de la crisis de las democracias y las dictaduras en el periodo de entreguerras.
4. Reconoce las características de la ideología fascista y analiza sus bases sociales.
5. Comenta la crisis del régimen liberal italiano tras la Primera Guerra Mundial y explica cómo llegó Mussolini al poder del fascismo; identifica en un texto los principios políticos del Partido Nacional Fascista.
6. Explica qué papel desempeñaba la mujer en la Italia fascista y cómo fue expulsada del mundo laboral y discriminada en la educación.
7. Describe el proceso que siguió Alemania desde la República de Weimar hasta la dictadura nazi y el nacimiento del Tercer Reich, explicando los comienzos del nazismo y la crisis de la república.
8. Analiza las políticas económicas para hacer frente a la Gran Depresión; señala el fracaso de las políticas tradicionales, explica las políticas intervencionistas y valora el pronóstico de Keynes sobre las consecuencias de las condiciones impuestas a los vencidos.
9. Comenta los principales aspectos de la política nazi: adoctrinamiento y propaganda, racismo y antisemitismo, autarquía y rearme.
10. Analiza una película realizando la presentación, el comentario de la película y valora la fiabilidad de la información que contiene.
11. Realiza la comparación de gráficos y valora la importancia histórica y la utilidad de los datos que contienen.
12. Analiza documentos sobre «las tres noches nazis» y participa en un debate sobre su relevancia y opina si son éticamente justificables.
13. Lee y comenta textos sobre el fenómeno en auge de la derecha radical en Europa.
14. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

UNIDAD 11. LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

El cartel y el texto sobre el final de la Segunda Guerra Mundial son el punto de partida de esta unidad, que propiciará la reflexión del alumnado sobre la guerra, sobre el Holocausto y sobre el grado de crueldad que pueden llegar a generar los conflictos entre las naciones.

A lo largo de la unidad los estudiantes profundizarán en las causas de la guerra, opinarán sobre el nazismo y analizarán las consecuencias de la guerra; además, conocerán situaciones que les permitirán desarrollar su lado emocional poniéndose en el lugar de las víctimas de la guerra.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Valoración de la importancia de las diferentes fuentes históricas para reconocer las características y comprender las distintas ideologías de una época.
- Utilización del pensamiento crítico para analizar las ideas y la política de cada periodo histórico.
- Elaboración de argumentos propios con los que participar en debates.
- Interpretación y análisis de distintos documentos históricos.
- Búsqueda, selección y elaboración de investigaciones propias derivadas de fuentes veraces de información obtenida a través de medios tecnológicos.

Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. Orígenes y causas de la guerra.
2. El desarrollo de la guerra.
3. El «nuevo orden» nazi en Europa.
4. Las consecuencias de la guerra.
5. Comentario de un cartel y textos.
6. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
7. Comentario de noticias de prensa.
8. Valoración del progreso de su aprendizaje.
9. Hacia la Agenda 2030. Las otras víctimas de la guerra.

Sugerencia de temporalización. Dos primeras semanas de marzo.

Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	**1.1.** Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. **1.2.** Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. **1.3.** Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los	• **Punto de partida.** Cartel francés de 1944: «Quien se acerca se pincha». Línea del tiempo del periodo que va desde 1939 a 1945. • **Situación de aprendizaje.** La ofensiva final. • **Orígenes y causas de la guerra.** • **El desarrollo de la guerra.** Saber más: *Operación León Marino*. Lugares de la memoria: *Hiroshima y Nagasaki*. • **El «nuevo orden» nazi en Europa.** En primera persona: *«¡Niñas, niñas!»*. • **Las consecuencias de la guerra.** A debate: *La negación del Holocausto*. • **Técnicas de historia.** Comentar noticias de prensa. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *Las otras víctimas de la guerra.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, j, k, l, m, n, ñ, o.

	procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		
2.	**2.1.** Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	• **Punto de partida.** Cartel francés de 1944: «Quien se acerca se pincha». Línea del tiempo del periodo que va desde 1939 a 1945. • **Situación de aprendizaje.** La ofensiva final. • **Orígenes y causas de la guerra.** • **El desarrollo de la guerra.** Saber más: *Operación León Marino*. Lugares de la memoria: *Hiroshima y Nagasaki*. • **El «nuevo orden» nazi en Europa.** En primera persona: *«¡Niñas, niñas!»*. • **Las consecuencias de la guerra.** A debate: *La negación del Holocausto*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, j, k, l, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, h.

	2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.	• **Técnicas de historia.** Comentar noticias de prensa. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *Las otras víctimas de la guerra.*	
3.	**3.1.** Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. **3.2.** Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar	• **Punto de partida.** Cartel francés de 1944: «Quien se acerca se pincha». Línea del tiempo del periodo que va desde 1939 a 1945. • **Situación de aprendizaje.** La ofensiva final. • **Orígenes y causas de la guerra.** • **El desarrollo de la guerra.** Saber más: *Operación León Marino*. Lugares de la memoria: *Hiroshima y Nagasaki*. • **El «nuevo orden» nazi en Europa.** En primera persona: *«¡Niñas, niñas!»*. • **Las consecuencias de la guerra.** A debate: *La negación del Holocausto*. • **Técnicas de historia.** Comentar noticias de prensa. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, j, k, l, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, h.

	colectivo. **3.3.** Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	• **Hacia la Agenda 2030.** *Las otras víctimas de la guerra.*	
4.	**4.1.** Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. **4.2.** Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo	• **Punto de partida.** Cartel francés de 1944: «Quien se acerca se pincha». Línea del tiempo del periodo que va desde 1939 a 1945. • **Situación de aprendizaje.** La ofensiva final. • **Orígenes y causas de la guerra.** • **El desarrollo de la guerra.** Saber más: *Operación León Marino*. Lugares de la memoria: *Hiroshima y Nagasaki*. • **El «nuevo orden» nazi en Europa.** En primera persona: *«¡Niñas, niñas!»*. • **Las consecuencias de la guerra.** A debate: *La negación del Holocausto*. • **Técnicas de historia.** Comentar noticias de prensa. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, j, k, l, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, h.

	al respecto.	• **Hacia la Agenda 2030.** *Las otras víctimas de la guerra.*	
5.	**5.1.** Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. **5.2.** Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.	• **Punto de partida.** Cartel francés de 1944: «Quien se acerca se pincha». Línea del tiempo del periodo que va desde 1939 a 1945. • **Situación de aprendizaje.** La ofensiva final. • **Orígenes y causas de la guerra.** • **El desarrollo de la guerra.** Saber más: *Operación León Marino*. Lugares de la memoria: *Hiroshima y Nagasaki*. • **El «nuevo orden» nazi en Europa.** En primera persona: *«¡Niñas, niñas!»*. • **Las consecuencias de la guerra.** A debate: *La negación del Holocausto*. • **Técnicas de historia.** Comentar noticias de prensa. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *Las otras víctimas de la guerra.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, j, k, l, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** c, f, g, j.

6.	**6.1.** Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. **6.2.** Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	• **Punto de partida.** Cartel francés de 1944: «Quien se acerca se pincha». Línea del tiempo del periodo que va desde 1939 a 1945. • **Situación de aprendizaje.** La ofensiva final. • **Orígenes y causas de la guerra.** • **El desarrollo de la guerra.** Saber más: *Operación León Marino*. Lugares de la memoria: *Hiroshima y Nagasaki*. • **El «nuevo orden» nazi en Europa.** En primera persona: *«¡Niñas, niñas!»*. • **Las consecuencias de la guerra.** A debate: *La negación del Holocausto*. • **Técnicas de historia.** Comentar noticias de prensa. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *Las otras víctimas de la guerra.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, j, k, l, m, n, ñ, o.
7.	**7.1.** Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo	• **Punto de partida.** Cartel francés de 1944: «Quien se acerca se pincha». Línea del tiempo del periodo que va desde 1939 a 1945. • **Situación de aprendizaje.** La ofensiva final. • **Orígenes y causas de la guerra.** • **El desarrollo de la guerra.** Saber más: *Operación León Marino*. Lugares de la memoria: *Hiroshima y*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, j, k, l, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, h.

	sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. **7.2.** Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	*Nagasaki*. • **El «nuevo orden» nazi en Europa.** En primera persona: *«¡Niñas, niñas!»*. • **Las consecuencias de la guerra.** A debate: *La negación del Holocausto*. • **Técnicas de historia.** Comentar noticias de prensa. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *Las otras víctimas de la guerra.*	
8.	**8.1.** Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	• **Punto de partida.** Cartel francés de 1944: «Quien se acerca se pincha». Línea del tiempo del periodo que va desde 1939 a 1945. • **Situación de aprendizaje.** La ofensiva final. • **Orígenes y causas de la guerra.** • **El desarrollo de la guerra.** Saber más: *Operación León Marino*. Lugares de la memoria: *Hiroshima y Nagasaki*. • **El «nuevo orden» nazi en Europa.** En primera persona: *«¡Niñas, niñas!»*. • **Las consecuencias de la guerra.** A debate: *La negación del Holocausto*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, j, k, l, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** c, f, g, j. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, h.

	8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	• **Técnicas de historia.** Comentar noticias de prensa. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *Las otras víctimas de la guerra.*	

Evaluación

Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta un cartel y un texto sobre la Segunda Guerra Mundial y relaciona los hitos mencionados en el texto con los que aparecen en una línea del tiempo desde el inicio de la guerra hasta la rendición de Japón.
2. Explica los orígenes y las causas de la Segunda Guerra Mundial.
3. Analiza las innovaciones técnicas y la táctica militar de Alemania que fueron decisivas para el desarrollo de la guerra, y describe las fases de la guerra.
4. Explica el nuevo orden establecido en una Europa dominada por Alemania; comenta la explotación económica de los países conquistados y reconoce el papel del colaboracionismo y de la resistencia.
5. Describe las consecuencias de la guerra: pérdidas humanas, efectos morales, consecuencias económicas y políticas.
6. Explica la finalidad de la Conferencia de Yalta, la Conferencia de Potsdam y la Conferencia de París.
7. Explica la creación de la Organización de las Naciones Unidas y reconoce sus fines y su estructura.
8. Comenta noticias de prensa identificando la línea editorial, la presentación gráfica y el género periodístico, analizando las ideas principales y valorando los datos mediante el reconocimiento de los factores ideológicos y sociales que puedan condicionar la información.
9. Explica cómo colaboraron las dictaduras en la guerra mundial.
10. Analiza documentos sobre ejemplos de abuso de la fuerza en la guerra y participa en un debate sobre la existencia de tribunales internacionales para juzgar crímenes de guerra y expresa si el uso de los medios militares es lícito para defender la democracia.
11. Lee y comenta textos sobre las esclavas sexuales, otras víctimas de la guerra.
12. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

UNIDAD 12. LA GUERRA FRÍA

Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

La unidad comienza con la reflexión del alumnado sobre la denominación de la Guerra Fría y el análisis de una fotografía y un texto que ilustra la iniciativa del puente aéreo para enviar suministros a Berlín, prácticamente destruida después de la Segunda Guerra Mundial; de esta manera, podrán valorar el alcance de las guerras.

Las alumnas y los alumnos analizarán en esta unidad el contexto de la Guerra Fría, la ideología, la economía y la política de los dos bloques y las estrategias utilizadas en este periodo para enfrentarse al enemigo; también podrán valorar la importancia de la carrera espacial llevada a cabo por ambos bloques.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Valoración de la importancia de recurrir a textos, gráficos y mapas para inferir conclusiones y extraer datos.
- Interés por la lectura de obras relevantes de la literatura para analizar el contexto y comprender los acontecimientos de los distintos periodos históricos.
- Comparación de los diferentes planteamientos económicos, políticos e ideológicos del mundo contemporáneo a través del análisis de imágenes.
- Desarrollo de las habilidades comunicativas para participar en debates y expresar opiniones con claridad.
- Búsqueda, selección y elaboración de investigaciones propias derivadas de fuentes veraces de información obtenida a través de medios tecnológicos.

Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. Génesis de la Guerra Fría (1945-1947).
2. La máxima tensión (1948-1953).
3. La coexistencia pacífica (1954-1975).
4. Rebrote y final de la Guerra Fría (1976-1991).
5. Comentario de fotografías y textos.
6. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
7. Análisis de una imagen.
8. Valoración del progreso de su aprendizaje.
9. Hacia la Agenda 2030. La lucha por la paz.

Sugerencia de temporalización. Dos últimas semanas de marzo.

Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	**1.1.** Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. **1.2.** Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. **1.3.** Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los	• **Punto de partida.** Imagen del puente aéreo de Berlín de 1948-1949. Línea del tiempo de la Guerra Fría. • **Situación de aprendizaje.** El puente aéreo de Berlín. • **Génesis de la Guerra Fría (1945-1947).** Puntos de vista: *La bipolarización*. • **La máxima tensión (1948-1953).** • **La coexistencia pacífica (1954-1975).** En primera persona: *«Los tanques de la URSS»*. Lugares de la memoria: *El Muro de Berlín*. • **Rebrote y final de la Guerra Fría (1976-1991).** A debate: *Las intervenciones exteriores*. Saber más: *La tensión militar durante la Guerra Fría*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, i, j, k, l, m, n, ñ, o.

	procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		
2.	**2.1.** Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	• **Génesis de la Guerra Fría (1945-1947).** • **La máxima tensión (1948-1953).** • **La coexistencia pacífica (1954-1975).** En primera persona: *«Los tanques de la URSS».* Lugares de la memoria: *El Muro de Berlín.* • **Rebrote y final de la Guerra Fría (1976-1991).** A debate: *Las intervenciones exteriores.* Saber más: *La tensión militar durante la Guerra Fría.* • **Técnicas de historia.** Analizar una imagen. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, i, j, k, l, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, g, h.

	2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.	• **Hacia la Agenda 2030.** *La lucha por la paz.*	
3.	**3.1.** Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. **3.2.** Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar	• **Punto de partida.** Imagen del puente aéreo de Berlín de 1948-1949. Línea del tiempo de la Guerra Fría. • **Situación de aprendizaje.** El puente aéreo de Berlín. • **La coexistencia pacífica (1954-1975).** Lugares de la memoria: *El Muro de Berlín*. • **Rebrote y final de la Guerra Fría (1976-1991).** • **Técnicas de historia.** Analizar una imagen. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *La lucha por la paz.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, i, j, k, l, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, g, h.

	colectivo.		
	3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.		
4.	**4.1.** Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.	• **Génesis de la Guerra Fría (1945-1947).** Puntos de vista: *La bipolarización*. • **La máxima tensión (1948-1953).** • **La coexistencia pacífica (1954-1975).** En primera persona: *«Los tanques de la URSS»*. Lugares de la memoria: *El Muro de Berlín*. • **Rebrote y final de la Guerra Fría (1976-1991).** A debate: *Las intervenciones exteriores*. Saber más: *La tensión militar durante la Guerra Fría*. • **Técnicas de historia.** Analizar una imagen. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *La lucha por la paz.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, i, j, k, l, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, g, h.
	4.2. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo		

	al respecto.		
5.	**5.1.** Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. **5.2.** Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.	• **La coexistencia pacífica (1954-1975).** • **Técnicas de historia.** Analizar una imagen. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *La lucha por la paz.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, i, j, k, l, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** b, c, f, g, j.

6.	**6.1.** Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. **6.2.** Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	• **La coexistencia pacífica (1954-1975).** • **Rebrote y final de la Guerra Fría (1976-1991).** • **Técnicas de historia.** Analizar una imagen. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *La lucha por la paz.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, i, j, k, l, m, n, ñ, o.
7.	**7.1.** Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo	• **Punto de partida.** Imagen del puente aéreo de Berlín de 1948-1949. Línea del tiempo de la Guerra Fría. • **Situación de aprendizaje.** El puente aéreo de Berlín. • **Génesis de la Guerra Fría (1945-1947).** Puntos de vista: *La bipolarización.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, i, j, k, l, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, g, h.

	sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. **7.2.** Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	• **La coexistencia pacífica (1954-1975).** En primera persona: *«Los tanques de la URSS»*. Lugares de la memoria: *El Muro de Berlín*. • **Rebrote y final de la Guerra Fría (1976-1991).** A debate: *Las intervenciones exteriores*. Saber más: *La tensión militar durante la Guerra Fría*. • **Técnicas de historia.** Analizar una imagen. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *La lucha por la paz.*	
8.	**8.1.** Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	• **La coexistencia pacífica (1954-1975).** Lugares de la memoria: *El Muro de Berlín*. • **Rebrote y final de la Guerra Fría (1976-1991).** A debate: *Las intervenciones exteriores*. • **Técnicas de historia.** Analizar una imagen. • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *La lucha por la paz.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, i, j, k, l, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** b, c, f, g, j. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, g, h.

	8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		

Evaluación

Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta una fotografía y un texto sobre la Guerra Fría y explica si el miedo a una guerra nuclear evitó el conflicto bélico.
2. Interpreta una línea del tiempo de la Guerra Fría y explica por qué se ha denominado así a este periodo y reconoce los enfrentamientos que se produjeron fuera de Europa.
3. Reconoce la concepción política, económica e ideológica de los bloques implicados en la Guerra Fría y explica las características y detalla formas de enfrentamiento.
4. Analiza las dos visiones de la geopolítica después de la Segunda Guerra Mundial, la de Estados Unidos y la soviética.
5. Describe los momentos de máxima tensión y comenta la división económica de Europa, un mapa sobre la división de Alemania y Berlín, la creación de los bloques militares y la ampliación de los bloques.
6. Describe el cambio de líderes y el comienzo de la distensión en el periodo de coexistencia pacífica.
7. Analiza los conflictos internos de cada bloque: la disidencia en el bloque comunista y las disensiones en Occidente; y los conflictos entre los bloques: la segunda crisis de Berlín, la crisis de Cuba y la guerra de Vietnam.
8. Comenta los nuevos factores de distensión y explica el rebrote y el final de la Guerra Fría.
9. Opina si están justificadas las intervenciones exteriores en la Guerra Fría.
10. Comenta la importancia dada a la carrera espacial en los dos bloques.
11. Realiza el análisis de una imagen del mural titulado «Dios mío, ayúdame a sobrevivir a este amor mortal» valorando su importancia como documento histórico según su representatividad, intencionalidad y objetividad.
12. Analiza documentos sobre la Guerra Fría y participa en un debate sobre los beneficios tecnológicos y económicos de la carrera armamentística y sobre los servicios de espionaje.
13. Lee y comenta textos sobre la lucha por la paz, analizando textos y fotografías de movimientos y manifestaciones pacifistas.
14. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

UNIDAD 13. EVOLUCIÓN DE LOS DOS BLOQUES EN UN MUNDO BIPOLAR

Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

La fotografía con la que comienza esta unidad representa el primer encuentro entre el presidente estadounidense Ronald Reagan y el líder soviético Mijail Gorbachov el 19 de noviembre de 1985 en Ginebra para hablar de las relaciones diplomáticas internacionales. A partir de esta imagen y de la lectura del texto sobre la transformación del capitalismo, el alumnado puede reflexionar sobre la evolución de los bloques de la Guerra Fría y opinar sobre el sistema económico que considere más eficiente.

Los estudiantes analizarán la situación de Estados Unidos y de la Unión Soviética después de la Guerra Fría; también estudiarán el auge económico de China y las democracias populares de Asia y África.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Valoración de utilizar criterios éticos para analizar cambios y transformaciones sociales y económicas.
- Análisis de los acontecimientos del pasado con perspectiva histórica.
- Interpretación y uso de gráficos para analizar la producción económica, los ciclos económicos y la evolución de los precios.
- Desarrollo de la capacidad crítica para analizar información relacionada con la relación entre la tecnología y la empresa en distintos sistemas económicos.

Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. La evolución del bloque capitalista.
2. Estados Unidos.
3. La evolución de Europa occidental.
4. El marco asiático del capitalismo.
5. La Unión Soviética.
6. Las democracias populares en Europa oriental.
7. China, otro gigante comunista.
8. La expansión del comunismo por Asia y África.
9. El desmoronamiento del bloque comunista.
10. Comentario de fotografías y textos.
11. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
12. Valoración del progreso de su aprendizaje.
13. Hacia la Agenda 2030. Trabajo y economía en los dos sistemas políticos.

Sugerencia de temporalización. Dos primeras semanas de abril.

Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	**1.1.** Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. **1.2.** Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. **1.3.** Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los	• **Punto de partida.** Imagen del primer encuentro entre Ronald Reagan y Mijail Gorbachov el 19 de noviembre de 1985 en Ginebra. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1948 y 1991. • **Situación de aprendizaje.** La transformación del capitalismo. • **La evolución del bloque capitalista.** Saber más: *Los ciclos económicos capitalistas.* • **Estados Unidos.** • **La evolución de Europa occidental.** En primera persona: *«Y le ofrecí un clavel».* • **El marco asiático del capitalismo.** • **La Unión Soviética.** • **Las democracias populares en Europa oriental.** • **China, otro gigante comunista.** • **La expansión del comunismo por Asia y África.** • **El desmoronamiento del bloque comunista.** A debate: *China, la nueva potencia.* • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *Trabajo y economía en los dos sistemas políticos.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, h, i, j, k, l, n, ñ, o.

	procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		
2.	**2.1.** Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	• **Estados Unidos.** • **La evolución de Europa occidental.** En primera persona: *«Y le ofrecí un clavel»*. • **El marco asiático del capitalismo.** • **La Unión Soviética.** • **Las democracias populares en Europa oriental.** • **China, otro gigante comunista.** • **La expansión del comunismo por Asia y África.** • **El desmoronamiento del bloque comunista.** A debate: *China, la nueva potencia.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, h, i, j, k, l, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e.

	2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.		
3.	**3.1.** Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. **3.2.** Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar	• **Punto de partida.** Imagen del primer encuentro entre Ronald Reagan y Mijail Gorbachov el 19 de noviembre de 1985 en Ginebra. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1948 y 1991. • **Situación de aprendizaje.** La transformación del capitalismo. • **Hacia la Agenda 2030.** *Trabajo y economía en los dos sistemas políticos*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, h, i, j, k, l, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e.

	colectivo. **3.3.** Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.		
4.	**4.1.** Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. **4.2.** Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo	• **Punto de partida.** Imagen del primer encuentro entre Ronald Reagan y Mijail Gorbachov el 19 de noviembre de 1985 en Ginebra. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1948 y 1991. • **Situación de aprendizaje.** La transformación del capitalismo. • **La evolución del bloque capitalista.** Saber más: *Los ciclos económicos capitalistas.* • **La evolución de Europa occidental.** En primera persona: *«Y le ofrecí un clavel».* • **El desmoronamiento del bloque comunista.** A debate: *China, la nueva potencia.* • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *Trabajo y economía en los dos sistemas políticos.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, h, i, j, k, l, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e.

	al respecto.		
5.	**5.1.** Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. **5.2.** Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.	• **Hacia la Agenda 2030.** *Trabajo y economía en los dos sistemas políticos.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, h, i, j, k, l, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, b, c, f, i, j.

6.	**6.1.** Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. **6.2.** Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	• **Punto de partida.** Imagen del primer encuentro entre Ronald Reagan y Mijail Gorbachov el 19 de noviembre de 1985 en Ginebra. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1948 y 1991. • **Situación de aprendizaje.** La transformación del capitalismo. • **La evolución del bloque capitalista.** Saber más: *Los ciclos económicos capitalistas.* • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *Trabajo y economía en los dos sistemas políticos*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, h, i, j, k, l, n, ñ, o.
7.	**7.1.** Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo	• **Punto de partida.** Imagen del primer encuentro entre Ronald Reagan y Mijail Gorbachov el 19 de noviembre de 1985 en Ginebra. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1948 y 1991. • **Situación de aprendizaje.** La transformación del capitalismo. • **La evolución del bloque capitalista.** Saber más:	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, h, i, j, k, l, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e.

	sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. **7.2.** Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	*Los ciclos económicos capitalistas.* • **Estados Unidos.** • **La evolución de Europa occidental.** En primera persona: *«Y le ofrecí un clavel».* • **El marco asiático del capitalismo.** • **La Unión Soviética.** • **Las democracias populares en Europa oriental.** • **China, otro gigante comunista.** • **La expansión del comunismo por Asia y África.** • **El desmoronamiento del bloque comunista.** A debate: *China, la nueva potencia.* • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *Trabajo y economía en los dos sistemas políticos*.	
8.	**8.1.** Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad	• **Punto de partida.** Imagen del primer encuentro entre Ronald Reagan y Mijail Gorbachov el 19 de noviembre de 1985 en Ginebra. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1948 y 1991. • **Situación de aprendizaje.** La transformación del capitalismo. • **La evolución del bloque capitalista.** Saber más: *Los ciclos económicos capitalistas.* • **Comprueba tu progreso.** Trabajo con los	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, e, f, g, h, i, j, k, l, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, b, c, f, i, j. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e.

	asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *Trabajo y economía en los dos sistemas políticos*.	
	8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		

Evaluación

Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta una fotografía del primer encuentro entre el presidente estadounidense Ronald Reagan y el líder soviético Mijail Gorbachov el 19 de noviembre de 1985 en Ginebra y un texto sobre la transformación del capitalismo.
2. Analiza la línea del tiempo del periodo comprendido entre 1948 y 1991 y localiza acontecimientos relevantes.
3. Describe la evolución del bloque capitalista, analizando el periodo de expansión económica y el de crisis económica; establece la cronología de los ciclos económicos capitalistas y señala el momento en el que estaríamos en la actualidad.
4. Analiza las dos visiones de la geopolítica después de la Segunda Guerra Mundial, la de Estados Unidos y la soviética.
5. Describe la evolución económica de Estados Unidos, la política exterior y analiza su liderazgo mundial.
6. Explica cómo se produjo la reconstrucción de Europa occidental y el proceso de unidad europea; analiza las dictaduras del sur de Europa y explica qué es el Estado del bienestar.
7. Explica el marco asiático del capitalismo, comentando el crecimiento en Japón y la aparición de los dragones asiáticos.
8. Comenta el contexto de los últimos años de Stalin en la Unión Soviética y el proceso de la desestalinización hasta el inmovilismo.
9. Explica el paso de la reactivación a la parálisis de la economía soviética.
10. Analiza la situación de las democracias populares en Europa oriental que instauran el modelo comunista.
11. Explica la crisis de las economías comunistas en Europa.
12. Describe la implantación del comunismo en China y el modelo maoísta; explica cómo se transformó China a la muerte de Mao.
13. Analiza la expansión del comunismo por Asia y por África.
14. Describe el desmoronamiento del bloque comunista.
15. Analiza documentos sobre los dos modelos económicos, el capitalista y el comunista, y participa en un debate sobre la relación de la empresa y la tecnología en ambos sistemas.
16. Lee y comenta textos sobre el trabajo y la economía en los dos sistemas políticos.
17. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

UNIDAD 14. EL PROCESO DE DESCOLONIZACIÓN

Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

El mural y el texto que introducen el tema de esta unidad sobre la independencia de Yibuti inician el análisis sobre el proceso de descolonización en países de diferentes continentes. A partir de este análisis los alumnos y las alumnas podrán reflexionar sobre las razones por las que muchos pueblos colonizados desean su independencia.

A lo largo de la unidad se comentan las causas de la descolonización en Asia, Oriente Próximo y el Magreb y en África subsahariana, y el alumnado podrá valorar la herencia colonial y analizar realidades como el trabajo infantil.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Valoración de la utilidad de la literatura y el cine para comprender las situaciones que se viven en distintas épocas de la historia y diversos lugares.
- Aplicación de las técnicas de historia para realizar trabajos sobre diferentes temas.
- Elaboración de juicios y argumentos personales que sirvan para desarrollar el pensamiento crítico.
- Reflexión sobre la necesidad de adoptar sistemas de producción y hábitos de consumo responsables.
- Reflexión sobre el uso responsable de los recursos.

Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. Concepto y causas de la descolonización.
2. Etapas del proceso descolonizador.
3. La descolonización de Asia.
4. Oriente Próximo y el Magreb.
5. La independencia del África subsahariana.
6. La herencia colonial.
7. Comentario de un mural y de textos.
8. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
9. Elaboración de un trabajo de Historia.
10. Valoración del progreso de su aprendizaje.
11. Hacia la Agenda 2030. Independencia política y desarrollo económico.

Sugerencia de temporalización. Dos últimas semanas de abril.

Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	**1.1.** Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. **1.2.** Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. **1.3.** Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los	• **Punto de partida.** Mural sobre la independencia de Yibuti. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1945 y 1999. • **Situación de aprendizaje.** La independencia de Yibuti. • **Concepto y causas de la descolonización.** • **Etapas del proceso descolonizador.** • **La descolonización de Asia.** • **Oriente Próximo y el Magreb.** A debate: *El estancamiento del conflicto palestino-israelí.* En primera persona: *«Soy española».* • **La independencia del África subsahariana.** • **La herencia colonial.** • **Técnicas de historia.** Elaborar un trabajo de Historia. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Independencia política y desarrollo económico.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, j, n, ñ, o.

	procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		
2.	**2.1.** Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	• **Punto de partida.** Mural sobre la independencia de Yibuti. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1945 y 1999. • **Situación de aprendizaje.** La independencia de Yibuti. • **La descolonización de Asia.** • **Oriente Próximo y el Magreb.** A debate: *El estancamiento del conflicto palestino-israelí.* En primera persona: *«Soy española».* • **La independencia del África subsahariana.** • **Técnicas de historia.** Elaborar un trabajo de Historia.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, j, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, g.

	2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.	• **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Independencia política y desarrollo económico*.	
3.	**3.1.** Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. **3.2.** Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar	• **Punto de partida.** Mural sobre la independencia de Yibuti. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1945 y 1999. • **Situación de aprendizaje.** La independencia de Yibuti. • **Concepto y causas de la descolonización.** • **Etapas del proceso descolonizador.** • **La descolonización de Asia.** • **Oriente Próximo y el Magreb.** A debate: *El estancamiento del conflicto palestino-israelí.* En primera persona: «*Soy española*». • **La independencia del África subsahariana.** • **La herencia colonial.** • **Técnicas de historia.** Elaborar un trabajo de Historia. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, j, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, g.

	colectivo. **3.3.** Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Independencia política y desarrollo económico*.	
4.	**4.1.** Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. **4.2.** Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo	• **Situación de aprendizaje.** La independencia de Yibuti. • **Concepto y causas de la descolonización.** • **Etapas del proceso descolonizador.** • **La descolonización de Asia.** • **Oriente Próximo y el Magreb.** A debate: *El estancamiento del conflicto palestino-israelí.* En primera persona: *«Soy española».* • **La independencia del África subsahariana.** • **La herencia colonial.** • **Técnicas de historia.** Elaborar un trabajo de Historia. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, j, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, g.

	al respecto.	pasado? *Independencia política y desarrollo económico*.	
5.	**5.1.** Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. **5.2.** Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.	• **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Independencia política y desarrollo económico*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, j, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, d, e, g.

6.	**6.1.** Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. **6.2.** Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	• **Técnicas de historia.** Elaborar un trabajo de Historia. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Independencia política y desarrollo económico*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, j, n, ñ, o.
7.	**7.1.** Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo	• **Punto de partida.** Mural sobre la independencia de Yibuti. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1945 y 1999. • **Situación de aprendizaje.** La independencia de Yibuti. • **Concepto y causas de la descolonización.** • **Etapas del proceso descolonizador.**	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, j, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, g.

	sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. **7.2.** Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	• **La descolonización de Asia.** • **Oriente Próximo y el Magreb.** A debate: *El estancamiento del conflicto palestino-israelí.* En primera persona: *«Soy española».* • **La independencia del África subsahariana.** • **La herencia colonial.** • **Técnicas de historia.** Elaborar un trabajo de Historia. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Independencia política y desarrollo económico.*	
8.	**8.1.** Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	• **Punto de partida.** Mural sobre la independencia de Yibuti. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1945 y 1999. • **Situación de aprendizaje.** La independencia de Yibuti. • **Concepto y causas de la descolonización.** • **Etapas del proceso descolonizador.** • **La descolonización de Asia.** • **Oriente Próximo y el Magreb.** A debate: *El estancamiento del conflicto palestino-israelí.* En primera persona: *«Soy española».*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, j, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, d, e, g. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, g.

	8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	• **La independencia del África subsahariana.** • **La herencia colonial.** • **Técnicas de historia.** Elaborar un trabajo de Historia. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Independencia política y desarrollo económico*.	

Evaluación

Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta y relaciona la escena representada en un mural y el contenido de un texto sobre la independencia de Yibuti en 1977.
2. Comenta los datos de una tabla sobre la evolución socieconómica de Yibuti y valora las repercusiones de la independencia.
3. Explica el concepto y las causas de la descolonización, como el impacto de la Segunda Guerra Mundial, la aparición de movimientos anticolonialistas, los cambios en la opinión pública, la rentabilidad de los imperios, la influencia de la Guerra Fría y los principios de la Conferencia de Bandung.
4. Describe las etapas del proceso descolonizador y señala a qué zonas afectó cada una.
5. Analiza la descolonización de Asia, explicando la independencia de la India del Imperio británico y la de las colonias francesas y holandesas.
6. Indica los problemas de la descolonización en Oriente Próximo y explica la creación del Estado de Israel y de los nuevos Estados árabes.
7. Explica la descolonización en el Magreb: la independencia de Argelia y de Marruecos; analiza la creación del Frente Polisario en el Sahara Occidental.
8. Explica la descolonización en los territorios coloniales británicos, franceses, portugueses y del Congo Belga, situados en el África subsahariana.
9. Analiza los problemas surgidos en los nuevos países descolonizados y explica la aparición del concepto de Tercer Mundo.
10. Describe la evolución económica de los nuevos países.
11. Elabora un trabajo de Historia siguiendo las siguientes pautas: elegir el tema, formular una hipótesis de trabajo, elaborar un esquema o guion, recopilar información, redactar el trabajo y las conclusiones y citar la bibliografía utilizada.
12. Analiza documentos sobre la pervivencia del hambre en África comentando tablas, mapas y textos, y participando en un debate sobre la relación entre el modelo de descolonización y las crisis alimentarias.
13. Lee y comenta textos sobre la independencia política y el desarrollo económico y analiza las políticas de los países, la labor de organismos como la ONU y las ONG y las acciones individuales necesarias para disminuir el empobrecimiento.
14. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

UNIDAD 15. AMÉRICA EN LOS SIGLOS XX Y XXI

Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

La escena de la fotografía de la calle de Nueva York en la que se instalaba la inmigración italiana y el artículo periodístico sobre la pobreza sirven de introducción a la unidad y propician la reflexión sobre situaciones similares que se dan en la actualidad, motivando así al alumnado para hacerse preguntas sobre los problemas de la inmigración.

En esta unidad, el alumnado conocerá la situación y la evolución de América a lo largo de los siglos XX y XXI y analizará y comparará los cambios políticos y sociales que se han producido en Estados Unidos y en América Latina durante este periodo.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Valoración de la importancia de respetar valores como la libertad y la igualdad de todas las personas y de reducir las desigualdades.
- Reflexión sobre el derecho de todas las personas a disfrutar de una condiciones de vida y trabajo dignas.
- Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad y exposición crítica de estos en debates y otras tareas.
- Comparación de distintos movimientos sociales y análisis de los diferentes motivos que los provocan.
- Valoración de iniciativas cuyo objetivo es eliminar la desigualdad y que contribuyen al bienestar colectivo.

Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. Estados Unidos (1898-1929).
2. América Latina en la época de los radicalismos (1900-1929).
3. Estados Unidos: del *crack* de1929 la Guerra Fría (1929-1960).
4. América Latina: populismo y dictaduras (1929-1960).
5. Estados Unidos: de Kennedy a Biden (1961-2021).
6. Revolución y populismo en América Latina (1960-2020).
7. Comentario de fotografías y textos.
8. Interpretación de líneas del tiempo y mapas.
9. Análisis del mensaje de texto e imagen.
10. Valoración del progreso de su aprendizaje.
11. Hacia la Agenda 2030. Un problema racial en Estados Unidos.

Sugerencia de temporalización. Dos primeras semanas de mayo.

Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	**1.1.** Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. **1.2.** Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. **1.3.** Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los	• **Punto de partida.** Fotografía de 1900 de Mulberry Street, en Nueva York. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1900 y 2020. • **Situación de aprendizaje:** Una masa de pobres. • **Estados Unidos (1898-1929).** • **América Latina en la época de los radicalismos (1900-1929).** Igualdad y derechos: *La Revolución mexicana*. • **Estados Unidos: del *crack* de1929 a la Guerra Fría (1929-1960).** En primera persona: *«Hay que impedir los males del antiguo orden»*. • **América Latina: populismo y dictaduras (1929-1960).** • **Estados Unidos: de Kennedy a Biden (1961-2021).** • **Revolución y populismo en América Latina (1960-2020).** • **Técnicas de historia.** Analizar el mensaje de texto e imagen. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, h, i, m, n, ñ, o.

	procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.	pasado? *Un problema racial en Estados Unidos.*	
2.	**2.1.** Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	• **Estados Unidos (1898-1929).** • **América Latina en la época de los radicalismos (1900-1929).** Igualdad y derechos: *La Revolución mexicana*. • **Estados Unidos: del *crack* de1929 a la Guerra Fría (1929-1960).** En primera persona: *«Hay que impedir los males del antiguo orden».* • **América Latina: populismo y dictaduras (1929-1960).** • **Estados Unidos: de Kennedy a Biden (1961-2021).** • **Revolución y populismo en América Latina**	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, h, i, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, f, g, h.

	2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.	**(1960-2020).** • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Un problema racial en Estados Unidos.*	
3.	**3.1.** Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. **3.2.** Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar	• **Punto de partida.** Fotografía de 1900 de Mulberry Street, en Nueva York. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1900 y 2020. • **Situación de aprendizaje:** Una masa de pobres. • **Estados Unidos (1898-1929).** • **América Latina en la época de los radicalismos (1900-1929).** Igualdad y derechos: *La Revolución mexicana.* • **Estados Unidos: del *crack* de1929 a la Guerra Fría (1929-1960).** En primera persona: *«Hay que impedir los males del antiguo orden».* • **América Latina: populismo y dictaduras (1929-1960).** • **Estados Unidos: de Kennedy a Biden (1961-2021).** • **Revolución y populismo en América Latina**	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, h, i, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, f, g, h.

	colectivo. **3.3.** Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	**(1960-2020).** • **Técnicas de historia.** Analizar el mensaje de texto e imagen. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Un problema racial en Estados Unidos.*	
4.	**4.1.** Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. **4.2.** Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo	• **Punto de partida.** Fotografía de 1900 de Mulberry Street, en Nueva York. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1900 y 2020. • **Situación de aprendizaje:** Una masa de pobres. • **América Latina en la época de los radicalismos (1900-1929).** Igualdad y derechos: *La Revolución mexicana.* • **América Latina: populismo y dictaduras (1929-1960).** • **Revolución y populismo en América Latina (1960-2020).** • **Técnicas de historia.** Analizar el mensaje de texto e imagen. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, h, i, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, f, g, h.

	al respecto.	pasado? *Un problema racial en Estados Unidos.*	
5.	**5.1.** Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. **5.2.** Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.	• **Técnicas de historia.** Analizar el mensaje de texto e imagen. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Un problema racial en Estados Unidos.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, h, i, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, b, c, e, g, i, j.

6.	**6.1.** Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. **6.2.** Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	• **América Latina en la época de los radicalismos (1900-1929).** Igualdad y derechos: *La Revolución mexicana*. • **Estados Unidos: del *crack* de1929 a la Guerra Fría (1929-1960).** En primera persona: *«Hay que impedir los males del antiguo orden»*. • **América Latina: populismo y dictaduras (1929-1960).** • **Estados Unidos: de Kennedy a Biden (1961-2021).** • **Revolución y populismo en América Latina (1960-2020).** • **Técnicas de historia.** Analizar el mensaje de texto e imagen. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Un problema racial en Estados Unidos.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, h, i, m, n, ñ, o.
7.	**7.1.** Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo	• **Punto de partida.** Fotografía de 1900 de Mulberry Street, en Nueva York. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1900 y 2020. • **Situación de aprendizaje:** Una masa de pobres. • **América Latina en la época de los radicalismos (1900-1929).** Igualdad y derechos: *La Revolución mexicana*.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, h, i, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, f, g, h.

	sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. **7.2.** Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	• **Estados Unidos: del *crack* de1929 a la Guerra Fría (1929-1960).** En primera persona: *«Hay que impedir los males del antiguo orden»*. • **América Latina: populismo y dictaduras (1929-1960).** • **Estados Unidos: de Kennedy a Biden (1961-2021).** • **Revolución y populismo en América Latina (1960-2020).** • **Técnicas de historia.** Analizar el mensaje de texto e imagen. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Un problema racial en Estados Unidos*.	
8.	**8.1.** Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la	• **Estados Unidos: de Kennedy a Biden (1961-2021).** • **Revolución y populismo en América Latina (1960-2020).** • **Técnicas de historia.** Analizar el mensaje de texto e imagen. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Un problema racial en Estados Unidos.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, c, d, e, f, g, h, i, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, b, c, e, g, i, j. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, e, f, g, h.

	discriminación de diversos colectivos.		
	8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		

Evaluación

Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta y relaciona la escena representada en una fotografía de una calle de Nueva York en 1900 y el contenido de un artículo de prensa sobre la masa de pobres que vivían en Estados Unidos al comenzar el siglo XX y explica el papel de la inmigración italiana en el desarrollo de Estados Unidos.
2. Utiliza Google Street View para navegar por una calle e identificar los cambios que ha experimentado desde 1900 hasta hoy.
3. Explica la situación de Estados Unidos a principios del siglo XX y analiza los factores de su expansionismo, su posición en la Primera Guerra Mundial y el conservadurismo y la prosperidad de la década de 1920.
4. Describe la economía exportadora de materias primas de América Latina entre 1900 y 1929, el intervencionismo de Estados Unidos, el sistema político oligárquico derivado del crecimiento y la aparición de los radicalismos.
5. Explica los objetivos de la Revolución mexicana y reconoce a sus líderes.
6. Explica la situación de Estados Unidos desde el *crack* de 1929 hasta la Guerra Fría, analizando la Gran Depresión y el New Deal de Roosevelt, su intervención en la Segunda Guerra Mundial y sus esfuerzos por contener el comunismo durante la Guerra Fría.
7. Analiza los efectos de la Gran Depresión en América Latina y el populismo como respuesta a la crisis.
8. Explica la posición de América Latina ante la Segunda Guerra Mundial.
9. Describe los cambios sociales que se produjeron en Estados Unidos desde la Nueva Frontera de Kennedy hasta el siglo XXI con Biden, comentando la lucha por los derechos civiles, la era conservadora de Reagan, el final de la Guerra Fría y la hegemonía estadounidense y la política y los movimientos sociales de los gobiernos de Bush, Obama, Trump y Biden en el siglo XXI.
10. Explica la Revolución cubana y analiza su programa; describe el periodo que va de 1960 a 2020 en América Latina, señalando los movimientos golpistas, las guerrillas y las dictaduras que están en el poder, y analiza el auge del populismo en el siglo XXI.
11. Analiza el mensaje de un texto acompañado por una imagen y valora la importancia que tiene como parte del discurso ideológico de una época.
12. Analiza gráficos sobre la emigración hispana en Estados Unidos y participa en un debate sobre la influencia que tiene y sobre la segregación hacia esta comunidad.
13. Lee y comenta textos sobre el problema racial en Estados Unidos y analiza los principales acontecimientos de la historia de la segregación racial desde 1930.
14. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

UNIDAD 16. GEOPOLÍTICA DEL SIGLO XXI

Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

En esta unidad el alumnado partirá del análisis de un mapa del G-20 y un texto sobre la historia de este foro para reflexionar sobre el paso de la bipolaridad a la multipolaridad y sobre el papel moderador y mediador de este grupo en las relaciones internacionales; también se valorará la utilidad de este foro para conseguir la paz mundial.

En esta unidad, se describirán el nuevo orden internacional y las características de los conflictos que se dan en la actualidad; se analizarán cuestiones importantes como el terrorismo, los ciberconflictos, las barreras para frenar la inmigración y la ausencia de derechos entre los refugiados.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Comparación de situaciones y conflictos del pasado con los que se dan en la actualidad y explicación de las diferencias y similitudes.
- Participación en debates expresando su opinión y aportando argumentos sobre acontecimientos de distintos periodos de la historia, para desarrollar el pensamiento crítico.
- Desarrollo de la empatía para analizar las situaciones que viven los refugiados y comprender las razones por las que muchas personas huyen de su país.
- Aplicación del pensamiento crítico y de criterios éticos para analizar situaciones de la realidad.

Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. El nuevo orden internacional.
2. Los conflictos del siglo XXI.
3. Terrorismo y nuevos conflictos.
4. Hacia un nuevo orden mundial.
5. Comentario de fotografías y textos.
6. Interpretación de líneas del tiempo y mapas.
7. Valoración del progreso de su aprendizaje.
8. Hacia la Agenda 2030. Inmigrantes y refugiados.

Sugerencia de temporalización. Dos últimas semanas de mayo.

Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	**1.1.** Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. **1.2.** Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. **1.3.** Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los	• **Punto de partida.** Mapa del G-20. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1988 y 2021. • **Situación de aprendizaje:** El G-20. • **El nuevo orden internacional.** • **Los conflictos del siglo XXI.** • **Terrorismo y nuevos conflictos.** En primera persona: *«Nos hicieron cosas que no puedo contar»*. A debate: *La nueva guerra: ciberataques*. • **Hacia un nuevo orden mundial.** • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Inmigrantes y refugiados.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, e, f, g, f, i, l, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, b, c, d, e, f, g, h, i, j.

	procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		
2.	**2.1.** Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	• **Los conflictos del siglo XXI.** • **Terrorismo y nuevos conflictos.** En primera persona: *«Nos hicieron cosas que no puedo contar».* A debate: *La nueva guerra: ciberataques*. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Inmigrantes y refugiados.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, e, f, g, f, i, l, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, f, g, h.

	2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.		
3.	**3.1.** Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. **3.2.** Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar	• **Punto de partida.** Mapa del G-20. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1988 y 2021. • **Situación de aprendizaje:** El G-20. • **El nuevo orden internacional.** • **Los conflictos del siglo XXI.** • **Terrorismo y nuevos conflictos.** En primera persona: *«Nos hicieron cosas que no puedo contar»*. A debate: *La nueva guerra: ciberataques*. • **Hacia un nuevo orden mundial.** • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Inmigrantes y refugiados.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, e, f, g, f, i, l, m, n, ñ, o. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, f, g, h.

	colectivo. **3.3.** Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.		
4.	**4.1.** Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. **4.2.** Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo	• **Punto de partida.** Mapa del G-20. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1988 y 2021. • **Situación de aprendizaje:** El G-20. • **El nuevo orden internacional.** • **Hacia un nuevo orden mundial.** • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Inmigrantes y refugiados.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, e, f, g, f, i, l, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, b, c, d, e, f, g, h, i, j. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, f, g, h.

	al respecto.		
5.	**5.1.** Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. **5.2.** Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.	• **Punto de partida.** Mapa del G-20. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1988 y 2021. • **Situación de aprendizaje:** El G-20. • **El nuevo orden internacional.** • **Los conflictos del siglo XXI.** • **Terrorismo y nuevos conflictos.** En primera persona: *«Nos hicieron cosas que no puedo contar»*. A debate: *La nueva guerra: ciberataques*. • **Hacia un nuevo orden mundial.** • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Inmigrantes y refugiados.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, e, f, g, f, i, l, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, b, c, d, e, f, g, h, i, j.

6.	**6.1.** Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. **6.2.** Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	• **Punto de partida.** Mapa del G-20. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1988 y 2021. • **Situación de aprendizaje:** El G-20. • **El nuevo orden internacional.** • **Los conflictos del siglo XXI.** • **Terrorismo y nuevos conflictos.** En primera persona: *«Nos hicieron cosas que no puedo contar».* A debate: *La nueva guerra: ciberataques.* • **Hacia un nuevo orden mundial.** • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Inmigrantes y refugiados.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, e, f, g, f, i, l, m, n, ñ, o.
7.	**7.1.** Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo	• **Punto de partida.** Mapa del G-20. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1988 y 2021. • **Situación de aprendizaje:** El G-20. • **Terrorismo y nuevos conflictos.** En primera persona: *«Nos hicieron cosas que no puedo contar».* A debate: *La nueva guerra: ciberataques.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, e, f, g, f, i, l, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, b, c, d, e, f, g, h, i, j. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, f, g, h.

	sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. **7.2.** Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	• **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Inmigrantes y refugiados.*	
8.	**8.1.** Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	• **Punto de partida.** Mapa del G-20. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1988 y 2021. • **Situación de aprendizaje:** El G-20. • **El nuevo orden internacional.** • **Los conflictos del siglo XXI.** • **Terrorismo y nuevos conflictos.** En primera persona: *«Nos hicieron cosas que no puedo contar».* A debate: *La nueva guerra: ciberataques.* • **Hacia un nuevo orden mundial.** • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad.	**A. Sociedad en el tiempo:** a, b, d, e, f, g, f, i, l, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, b, c, d, e, f, g, h, i, j. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, f, g, h.

	8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Inmigrantes y refugiados.*	

Evaluación

Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Analiza y comenta un mapa y sobre el G-20 y un texto sobre su creación y su objetivo, y reflexiona sobre el nuevo orden internacional y la paz mundial.
2. Describe el nuevo orden mundial y destaca la pervivencia de la hegemonía de Estados Unidos; identifica las potencias emergentes y comenta sus políticas.
3. Explica la situación de las relaciones internacionales en Europa y describe sus problemas geopolíticos.
4. Analiza los rasgos más novedosos de los conflictos que se dan en la actualidad y comenta las dos guerras del Golfo, los conflictos en los Balcanes, los de los territorios exsoviéticos y los de África, las guerras de Siria y Yemen en Oriente Próximo.
5. Describe el fenómeno del terrorismo y analiza sus objetivos políticos o ideológicos; explica el terrorismo de Al Qaeda y el Estado Islámico, y reconoce los principales atentados y sus consecuencias.
6. Explica la situación de todas las víctimas de los conflictos.
7. Reconoce los nuevos problemas que se dan en el mundo actual, como los Estados fallidos y los ciberconflictos.
8. Analiza los cambios de las relaciones internacionales y reconoce los factores que dificultan el consenso del nuevo orden mundial.
9. Analiza documentos sobre el fenómeno de las nuevas fronteras y participa en un debate sobre la existencia de muros y vallas fronterizas en un mundo globalizado; opina sobre las barreras mentales que crean los muros físicos.
10. Lee y comenta textos sobre inmigrantes y refugiados y analiza las diferencias que observa en imágenes entre los refugiados del siglo pasado y de este, así como el motivo del aumento de inmigrantes y refugiados que son menores no acompañados.
11. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

UNIDAD 17. CRISIS Y CAMBIOS EN UN MUNDO CONECTADO

Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

La lectura del texto sobre la sociedad de la inmediatez y la imagen que refleja el mundo interconectado introduce esta unidad para comenzar analizando la relación entre este mundo conectado y la globalización y propiciar la reflexión del alumnado sobre los cambios que la ciencia y la tecnología introducen en nuestra vida cotidiana.

En esta unidad, se analizará el impacto de la globalización y se ahondará en las causas y las consecuencias de la crisis económica de 2008 y la pandemia de 2020; se abordará también en la política y las transformaciones sociales y culturales que se han producido en este contexto. Al final de la unidad los alumnos y las alumnas podrán reflexionar sobre la utilidad de los avances tecnológicos en el mundo de la empresa.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Relación de los ideas previas con los contenidos nuevos para tomar conciencia del avance del aprendizaje.
- Aplicación de los aprendizajes en diferentes contextos reales mostrando su funcionalidad.
- Realización de búsquedas en internet con criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y respetando la propiedad intelectual al utilizarlos.
- La reflexión sobre el problema del cambio climático y la identificación de los argumentos de los que niegan su existencia y los de las personas que lo achacan a la actividad humana.
- La importancia de rechazar discriminaciones en el mundo laboral.

Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. La globalización y sus efectos.
2. De la crisis económica de 2008 a la crisis pandémica de 2020.
3. Los cambios políticos.
4. Los cambios sociales.
5. Cambios socioculturales y avances científicos y tecnológicos.
6. Comentario de imágenes y textos.
7. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
8. Búsqueda de recursos en internet.
9. Valoración del progreso de su aprendizaje.
10. Hacia la Agenda 2030. La integración de los avances tecnológicos en las empresas.

Sugerencia de temporalización. Dos primeras semanas de junio.

Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	**1.1.** Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. **1.2.** Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. **1.3.** Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los	• **Punto de partida.** Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1970 y 2020. • **Situación de aprendizaje:** La sociedad de la inmediatez. • **La globalización y sus efectos.** Puntos de vista: *¿Beneficia a todos la globalización?* • **De la crisis económica de 2008 a la crisis pandémica de 2020.** • **Los cambios políticos.** • **Los cambios sociales.** A debate: *La controversia sobre el cambio climático.* • **Cambios socioculturales y avances científicos y tecnológicos.** • **Técnicas de historia.** Buscar recursos en internet. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *La integración de los avances tecnológicos en las empresas.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, i, l, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, b, c, d, e, f, g, j. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, f, g, h.

	procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		
2.	**2.1.** Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	• **La globalización y sus efectos.** • **Los cambios políticos.** • **Los cambios sociales.** A debate: *La controversia sobre el cambio climático.* • **Cambios socioculturales y avances científicos y tecnológicos.**	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, i, l, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, b, c, d, e, f, g, j. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, f, g, h.

	2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.		
3.	**3.1.** Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. **3.2.** Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar	• **La globalización y sus efectos.** Puntos de vista: *¿Beneficia a todos la globalización?* • **De la crisis económica de 2008 a la crisis pandémica de 2020.** • **Los cambios políticos.** • **Los cambios sociales.** A debate: *La controversia sobre el cambio climático.* • **Cambios socioculturales y avances científicos y tecnológicos.** • **Técnicas de historia.** Buscar recursos en internet. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *La integración de los avances tecnológicos en las empresas.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, i, l, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, b, c, d, e, f, g, j. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, f, g, h.

	colectivo.		
	3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.		
4.	**4.1.** Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.	• **La globalización y sus efectos.** Puntos de vista: *¿Beneficia a todos la globalización?* • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *La integración de los avances tecnológicos en las empresas.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, i, l, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, b, c, d, e, f, g, j. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, f, g, h.
	4.2. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo		

	al respecto.		
5.	**5.1.** Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. **5.2.** Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.	• **Punto de partida.** Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1970 y 2020. • **Situación de aprendizaje:** La sociedad de la inmediatez. • **La globalización y sus efectos.** Puntos de vista: *¿Beneficia a todos la globalización?* • **De la crisis económica de 2008 a la crisis pandémica de 2020.** • **Los cambios políticos.** • **Los cambios sociales.** A debate: *La controversia sobre el cambio climático.* • **Cambios socioculturales y avances científicos y tecnológicos.** • **Técnicas de historia.** Buscar recursos en internet. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *La integración de los avances tecnológicos en las empresas.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, i, l, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, b, c, d, e, f, g, j. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, f, g, h.

6.	**6.1.** Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. **6.2.** Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	• **Punto de partida.** Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1970 y 2020. • **Situación de aprendizaje:** La sociedad de la inmediatez. • **La globalización y sus efectos.** Puntos de vista: *¿Beneficia a todos la globalización?* • **Los cambios sociales.** A debate: *La controversia sobre el cambio climático.* • **Cambios socioculturales y avances científicos y tecnológicos.** • **Técnicas de historia.** Buscar recursos en internet. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *La integración de los avances tecnológicos en las empresas.*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, i, l, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, b, c, d, e, f, g, j. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, f, g, h.
7.	**7.1.** Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo	• **Punto de partida.** Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1970 y 2020. • **Situación de aprendizaje:** La sociedad de la inmediatez. • **La globalización y sus efectos.** Puntos de vista: *¿Beneficia a todos la globalización?* • **Los cambios sociales.** A debate: *La controversia*	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, i, l, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, b, c, d, e, f, g, j. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, f, g, h.

	sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. **7.2.** Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	*sobre el cambio climático.* • **Cambios socioculturales y avances científicos y tecnológicos.** • **Técnicas de historia.** Buscar recursos en internet. • **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico. • **Hacia la Agenda 2030.** *La integración de los avances tecnológicos en las empresas.*	
8.	**8.1.** Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	• **Punto de partida.** Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1970 y 2020. • **Situación de aprendizaje:** La sociedad de la inmediatez. • **La globalización y sus efectos.** Puntos de vista: *¿Beneficia a todos la globalización?* • **De la crisis económica de 2008 a la crisis pandémica de 2020.** • **Los cambios políticos.** • **Los cambios sociales.** A debate: *La controversia sobre el cambio climático.* • **Cambios socioculturales y avances científicos**	**A. Sociedad en el tiempo:** a, e, f, g, i, l, m, n, ñ, o. **B. Retos en el mundo actual:** a, b, c, d, e, f, g, j. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, f, g, h.

	8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	**y tecnológicos.** • **Hacia la Agenda 2030.** *La integración de los avances tecnológicos en las empresas.*	

Evaluación

Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta un texto sobre la sociedad de la inmediatez, explica la relación del mundo interconectado con la globalización y valora cómo transforman nuestra vida la ciencia y la tecnología.
2. Señala los cambios sociales de las últimas décadas que considera más relevantes.
3. Explica los rasgos de la globalización y analiza el origen y los factores que la produjeron: la ideología neoliberal, la sociedad de la información y la liberalización de los mercados financieros.
4. Reconoce las críticas a los postulados neoliberales que realizan los movimientos antiglobalización.
5. Analiza los puntos de vista sobre la globalización y reconoce los argumentos de quienes creen que es un ejercicio de prosperidad y los que opinan que genera desigualdades.
6. Explica las etapas en las que se desarrolló la crisis económica que comenzó en 2007 en Estados Unidos y la crisis de la pandemia de 2020, valorando los cambios y transformaciones económicas y sociales que provocó.
7. Analiza los cambios políticos de la época de la globalización y señala las dificultades de los regímenes democráticos; establece la relación entre los derechos humanos y la globalización.
8. Analiza los motivos del auge de la extrema derecha y el problema de la migración, interpretando un mapa del mundo con los movimientos migratorios en el siglo XXI.
9. Indica los cambios sociales y políticos que transformaron el papel tradicional de la mujer y analiza los datos sobre las tituladas universitarias en la Unión Europea en 2017 y un mapa que refleja la presencia de la mujer en los Parlamentos nacionales en 2018.
10. Describe la sociedad posindustrial, el modelo de sociedad al que se ha llegado por la globalización y la aplicación de las nuevas tecnologías a la economía.
11. Explica los movimientos sociales que surgieron en el mundo desde la crisis de 2008.
12. Reconoce la preocupación por el medioambiente y las medidas que han tomado los gobiernos para conservarlo; analiza la controversia sobre el cambio climático.
13. Describe las transformaciones socioculturales, los cambios en la religiosidad y la tendencia a la secularización, y los avances científicos y tecnológicos que se han producido en el siglo XXI.
14. Realiza búsquedas de recursos en internet con criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y respetando la propiedad intelectual al utilizarlos.
15. Analiza documentos sobre la crisis económica y participa en un debate sobre las propuestas para salir de la crisis.
16. Lee y comenta textos sobre la integración de los avances tecnológicos en las empresas.
17. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

EL ARTE COMO FUENTE HISTÓRICA

Presentación y orientaciones metodológicas

Este cuaderno de arte está planteado con el objetivo de facilitar al alumnado la identificación del arte como fuente histórica, y ayudarle a entender el pasado y el presente a través del análisis de las obras de arte, entendidas como pruebas históricas sobre sociedades, épocas y mentalidades colectivas. De esta manera, la obra artística se convierte en una fuente de valiosa información sobre la sociedad en la que surge.

En el cuaderno se explican las características principales de cada estilo artístico y se aportan ejemplos concretos y clarificadores para que los alumnos y las alumnas puedan analizar obras de arte de forma autónoma realizando unas actividades pautadas que les sirvan para interpretar el lenguaje de esta forma de comunicación y aprender a leer la obra artística no solo desde el punto de vista estilístico y técnico, sino también desde la perspectiva simbólica o iconológica, puesto que esa aporta mayor información histórica.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Identificación del contexto histórico y artístico.
- Interpretación de la información aportada por los textos y las imágenes sobre las características de estilos artísticos, movimientos o géneros.
- Realización de comentarios de las obras artísticas.
- Valoración de la importancia del arte para el estudio de la historia.

Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. El arte rococó.
2. El arte neoclásico.
3. El Romanticismo.
4. La arquitectura en la segunda mitad del siglo XIX.
5. Corrientes artísticas en la segunda mitad del siglo XIX.
6. La arquitectura y la escultura en la primera mitad del siglo XX.
7. El arte de entreguerras: las vanguardias pictóricas.
8. La arquitectura después de la Segunda Guerra Mundial.
9. Tendencias artísticas en la segunda mitad del siglo XX.
10. Otras manifestaciones artísticas de la segunda mitad del siglo XX.
11. Las artes plásticas y la tecnología.
12. El arte ante los retos del siglo XXI.
13. Glosario.

Sugerencia de temporalización. Septiembre-junio.

Programación del cuaderno de arte

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones del cuaderno de arte	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	**1.1.** Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. **1.2.** Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado. **1.3.** Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los	• **El arte rococó.** • **El arte neoclásico.** • **El Romanticismo.** • **La arquitectura en la segunda mitad del siglo XIX.** • **Corrientes artísticas en la segunda mitad del siglo XIX.** • **La arquitectura y la escultura en la primera mitad del siglo XX.** • **El arte de entreguerras: las vanguardias pictóricas.** • **La arquitectura después de la Segunda Guerra Mundial.** • **Tendencias artísticas en la segunda mitad del siglo XX.** • **Otras manifestaciones artísticas de la segunda mitad del siglo XX.** • **Las artes plásticas y la tecnología.** • **El arte ante los retos del siglo XXI.**	**A. Sociedad en el tiempo:** a. **B. Retos en el mundo actual:** a. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, f, g, h.

	procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		
2.	**2.1.** Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.	• **El arte rococó.** • **El arte neoclásico.** • **El Romanticismo.** • **La arquitectura en la segunda mitad del siglo XIX.** • **Corrientes artísticas en la segunda mitad del siglo XIX.** • **La arquitectura y la escultura en la primera mitad del siglo XX.** • **El arte de entreguerras: las vanguardias pictóricas.**	**A. Sociedad en el tiempo:** a. **B. Retos en el mundo actual:** a. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, f, g, h.

	2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.	• **La arquitectura después de la Segunda Guerra Mundial.** • **Tendencias artísticas en la segunda mitad del siglo XX.** • **Otras manifestaciones artísticas de la segunda mitad del siglo XX.** • **Las artes plásticas y la tecnología.** • **El arte ante los retos del siglo XXI.**	
3.	**3.1.** Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. **3.2.** Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar	• **El arte rococó.** • **El arte neoclásico.** • **El Romanticismo.** • **La arquitectura en la segunda mitad del siglo XIX.** • **Corrientes artísticas en la segunda mitad del siglo XIX.** • **La arquitectura y la escultura en la primera mitad del siglo XX.** • **El arte de entreguerras: las vanguardias pictóricas.** • **La arquitectura después de la Segunda Guerra Mundial.** • **Tendencias artísticas en la segunda mitad del siglo XX.** • **Otras manifestaciones artísticas de la segunda**	**A. Sociedad en el tiempo:** a. **B. Retos en el mundo actual:** a. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, f, g, h.

	colectivo. **3.3.** Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	**mitad del siglo XX.** • **Las artes plásticas y la tecnología.** • **El arte ante los retos del siglo XXI.**	
4.	**4.1.** Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. **4.2.** Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo	• **El arte rococó.** • **El arte neoclásico.** • **El Romanticismo.** • **La arquitectura en la segunda mitad del siglo XIX.** • **Corrientes artísticas en la segunda mitad del siglo XIX.** • **La arquitectura y la escultura en la primera mitad del siglo XX.** • **El arte de entreguerras: las vanguardias pictóricas.** • **La arquitectura después de la Segunda Guerra Mundial.** • **Tendencias artísticas en la segunda mitad del siglo XX.**	**A. Sociedad en el tiempo:** a. **B. Retos en el mundo actual:** a. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, f, g, h.

	al respecto.	• **Otras manifestaciones artísticas de la segunda mitad del siglo XX.** • **Las artes plásticas y la tecnología.** • **El arte ante los retos del siglo XXI.**	
5.	**5.1.** Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. **5.2.** Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la	• **El arte rococó.** • **El arte neoclásico.** • **El Romanticismo.** • **La arquitectura en la segunda mitad del siglo XIX.** • **Corrientes artísticas en la segunda mitad del siglo XIX.** • **La arquitectura y la escultura en la primera mitad del siglo XX.** • **El arte de entreguerras: las vanguardias pictóricas.** • **La arquitectura después de la Segunda Guerra Mundial.** • **Tendencias artísticas en la segunda mitad del siglo XX.** • **Otras manifestaciones artísticas de la segunda mitad del siglo XX.** • **Las artes plásticas y la tecnología.** • **El arte ante los retos del siglo XXI.**	**A. Sociedad en el tiempo:** a. **B. Retos en el mundo actual:** a. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, f, g, h.

	solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.		
6.	**6.1.** Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. **6.2.** Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	• **El arte rococó.** • **El arte neoclásico.** • **El Romanticismo.** • **La arquitectura en la segunda mitad del siglo XIX.** • **Corrientes artísticas en la segunda mitad del siglo XIX.** • **La arquitectura y la escultura en la primera mitad del siglo XX.** • **El arte de entreguerras: las vanguardias pictóricas.** • **La arquitectura después de la Segunda Guerra Mundial.** • **Tendencias artísticas en la segunda mitad del siglo XX.** • **Otras manifestaciones artísticas de la segunda mitad del siglo XX.** • **Las artes plásticas y la tecnología.** • **El arte ante los retos del siglo XXI.**	**A. Sociedad en el tiempo:** a. **B. Retos en el mundo actual:** a. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, f, g, h.
7.	**7.1.** Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las	• **El arte rococó.** • **El arte neoclásico.**	**A. Sociedad en el tiempo:** a. **B. Retos en el mundo actual:** a.

	ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. **7.2.** Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	• **El Romanticismo.** • **La arquitectura en la segunda mitad del siglo XIX.** • **Corrientes artísticas en la segunda mitad del siglo XIX.** • **La arquitectura y la escultura en la primera mitad del siglo XX.** • **El arte de entreguerras: las vanguardias pictóricas.** • **La arquitectura después de la Segunda Guerra Mundial.** • **Tendencias artísticas en la segunda mitad del siglo XX.** • **Otras manifestaciones artísticas de la segunda mitad del siglo XX.** • **Las artes plásticas y la tecnología.** • **El arte ante los retos del siglo XXI.**	**C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, f, g, h.
8.	**8.1.** Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de	• **El arte rococó.** • **El arte neoclásico.** • **El Romanticismo.** • **La arquitectura en la segunda mitad del siglo XIX.** • **Corrientes artísticas en la segunda mitad del**	**A. Sociedad en el tiempo:** a. **B. Retos en el mundo actual:** a. **C. Compromiso cívico:** a, b, c, d, e, f, g, h.

	investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	**siglo XIX.** • **La arquitectura y la escultura en la primera mitad del siglo XX.** • **El arte de entreguerras: las vanguardias pictóricas.** • **La arquitectura después de la Segunda Guerra Mundial.** • **Tendencias artísticas en la segunda mitad del siglo XX.** • **Otras manifestaciones artísticas de la segunda mitad del siglo XX.** • **Las artes plásticas y la tecnología.** • **El arte ante los retos del siglo XXI.**	
	8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		

Evaluación

Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en este cuaderno de arte son los siguientes:

1. Identifica el contexto histórico y artístico del arte rococó, del arte neoclásico y del Romanticismo.
2. Interpreta la información de textos e imágenes sobre las características del arte rococó, del arte neoclásico y del Romanticismo.
3. Reconoce las características de la escultura, la arquitectura y la pintura del arte rococó, del arte neoclásico y del Romanticismo.
4. Identifica el contexto histórico y artístico e interpreta la información de textos e imágenes sobre la arquitectura en la segunda mitad del siglo XIX.
5. Identifica el contexto histórico y artístico y reconoce las características de las corrientes artísticas de la segunda mitad del siglo XIX: el realismo, el impresionismo, el puntillismo y el posimpresionismo.
6. Analiza el contexto histórico y artístico e interpreta la información de textos e imágenes sobre la arquitectura y la escultura en la primera mitad del siglo XX.
7. Identifica el contexto histórico y artístico e interpreta la información de textos e imágenes sobre las vanguardias pictóricas surgidas en el arte del periodo de entreguerras.
8. Describe el contexto histórico y artístico e interpreta la información de textos e imágenes sobre la arquitectura después de la Segunda Guerra Mundial, reconociendo las características de tendencias como el metabolismo japonés, el posmodernismo, del deconstructivismo y el High Tech.
9. Identifica el contexto histórico y artístico e interpreta la información de textos e imágenes sobre las tendencias artísticas y otras manifestaciones artísticas de la segunda mitad del siglo XX: el expresionismo abstracto, el informalismo, el *pop art* y el *op art*, y de otras manifestaciones artísticas como el hiperrealismo, el arte conceptual, la neoconfiguración, el minimalismo y el *land art*.
10. Realiza el comentario pautado de obras de arte representativas del arte rococó, el arte neoclásico, el Romanticismo, la arquitectura en la segunda mitad del siglo XIX, las corrientes artísticas en la segunda mitad del siglo XIX, la arquitectura y la escultura en la primera mitad del siglo XX, las vanguardias pictóricas del arte de entreguerras, la arquitectura después de la Segunda Guerra Mundial, las tendencias artísticas y otras manifestaciones artísticas de la segunda mitad del siglo XX.
11. Analiza la relación de las artes plásticas y la tecnología y reconoce características y ejemplos del arte digital, valorando el hecho de que el arte esté al alcance de todas las personas.
12. Explica el papel del arte ante los retos del siglo XXI y reconoce las características y comenta ejemplos del arte socialmente comprometido.
13. Valora la importancia del arte para el estudio de la historia y la comprensión del pasado y el presente.
14. Muestra interés por el lenguaje artístico y por realizar comentarios de obras de arte de manera autónoma